ПРИМЕТЫ И ПОСЛОВИЦЫ На месяц «Июнь»

Другое название: скопидом, хлеборост, румянец Пословицы о Июне:

В июне день — с год.

В июне еды мало да жить весело: цветы цветут, соловьи поют.

В июне заря с зарею сходятся.

В июне каждый кустик ночевать пустит.

В июне первую ягоду в рот кладут, а вторую — домой несут.

В июне праздник в бору: цветут сосна и ель.

В июнь-разноцвет дня свободного нет!

В народе зовут хлеборостом.

Знойный июнь — на рыбалку плюнь.

Июнь — самый светлый месяц года.

Июнь — скопидом, урожай копит на целый год.

Июнь грозами богат.

Июнь месяц белых ночей, цветущих трав, поющих птиц.

Июнь растит урожай на весь год, но сам по себе это месяц голодный — еще мало что поспело.

Июнь с косой по лугам прошел, а июль с серпом по хлебам побежал.

Кукушка приносит весточку о лете, а ласточка — теплые дни.

Ласточка весну начинает, а соловей лето кончает.

Май — радость, а июнь — счастье.

Май творит хлеба, а июнь — сено.

Называют так месяц этот за цветы, краски и яркие зори.

Одним днем лето не опознаешь.

Пришел июнь — на рыбалку плюнь.

Пришел июнь-разноцвет — отбоя от работы нет.

Проводит июнь на работу, отобьет от плясок охогу.

Утренний дождь — не на весь день.

Приметы в Июне:

В июне часты зарницы — будет хороший урожай.

Во время восхода солнца стоит духота — к ненастью.

Вода чиста как никогда — к дождю.

Воробьи веселы, подвижны, драчливы — к хорошей погоде Если в июне ночи будут теплые, можно ожидать изобилия плодов.

Если вокруг муравейника много муравьев — к хорошей погоде.

Если пчелы роем гудят на цветущей рябине — завтра будет ясный день.

По народным поверьям до 7 июля женщинам не следовало есть никаких ягод.

Поздний расцвет рябины — к поздней осени.

С утра мокрица распустилась и осталась раскрытой весь день — к хорошей погоде. Садовые ноготки к дождю закрывают цветки.

Сильные росы — к плодородию, а частые туманы обещают урожай грибов.

Стадо к вечеру разревелось — будет дождливо

Туман утром стелется по воде — будет солнечная погода.

Утром трава пахнет сильнее обычного — к дождю.

Хорошо пахнет жимолостью — к дождю.

Xopotuo рябина цветет — к урожаю льна.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ЛЕТО»

Цель: закреплять знания и представления о лете, его признаках; актуализировать летние воспоминания, учить составлять рассказ на их основе; развивать связную речь, творческое воображение, произвольное внимание; воспитывать умение наблюдать за окружающим ми­ром, любовь и уважение к родной природе.

Ход занятия.

Послушайте внимательно музыку и попробуйте отгадать, какому времени года она по­священа? Звучит аудиозапись А. Вивальди «Лето».

* Как вы догадались, что эта музыка о лете? Какая она? Что вы почувствовали, когда слушали ее? Показать иллюстрация летнего леса.
* Сегодня мы с вами поговорим о лете, о том, какое прекрасное это время года, как мы его любим, вспомним и о том, кто как провел лето.
* У меня для вас есть сюрприз. Посмотрите. Появляются разноцветные мешочки с су­хими травами (ромашка, мята, хвоя и др.).
* Здесь в этих разноцветных мешочках собраны занахи лета. Закройте глаза и вдохни­те их. Что вы вспомнили, представили, где вы мысленно оказались: в летнем лесу, на чудес­ной летней поляне, а, может быть около озера у бабушки в деревне?
* А теперь откройте глазки и поведайте всем нам о том, что вы сейчас представили. Дети составляют рассказы на основе летних впечатлений.

Как много красивых рассказов! Как все они мне понравились! Долго мы путешествова­ли с вами и немного устали. Давайте отдохнем?

Физкультминутка.

* Знаете, ребята, я тоже хотела бы вам рассказать о своих впечатлениях от запахов лета. Закройте глаза и послушайте. (Звучит музыка.)

Кто из нас не был знойным летом в прохладном темном лесу? Идешь по лесу, хорошо приглядываешься, — нужно находить грибные места, знать, где какой растет гриб. Вот под деревьями краснеет шляпка подосиновика. Нагнешься, срежешь ножом толстую ножку гри­ба, аккуратно положишь находку в корзинку.

Кое-где попадаются крепкие боровики. Вот широким хороводом рассеялись по поляне красивые красные мухоморы. В сосновом бору попадаются рыжики. В молодом березовом лесу. Под листьями высокого папоротника, густо сидят грибы-подберезовики.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЗАНЯТИЯ

На лесных открытых полянах зреет душистая земляника. В середине лета поспеет лес­ная малина. А по болотам созревает черника, краснеют на зеленых ветках ягоды брусники. А сколько цветов! Но кто это идет нам навстречу?

Появляется девочка. Она идет по лесу, сбивая мухоморы, собирая охапками цветы и травы, ломая ветки деревьев и громко напевая.

* Ребята, давайте спросим, что это за девочка и что она здесь делает? Дети знакомятся с девочкой.
* Скажите, правильно ли наша новая знакомая ведет себя в лесу?
* Можно ли собирать охапками лесные цветы и травы? Почему?
* Можно ли сбивать мухоморы?
* Можно ли ломать ветки деревьев?
* А можно ли громко петь и кричать в лесу? Почему вы так думаете?

Вы правы, нельзя рвать цветы и травы охапками. Среди них могут оказаться очень ред­кие или лекарственные, которые могут пригодиться людям или животным. Цветами лучше любоваться в лесу, ведь дома в вазе они не будут радовать нас долго. Мухоморами питаются животные и птицы. Ветки у деревьев ломать ни в коем случае нельзя. Да и громко петь и кричать гоже: мы можем испугать лесных обитателей. А о каких еще правилах поведения в лесу вы хотели бы рассказать Кате?

Дети вспоминают правила поведения в лесу.

* Ребята, давайте придумаем и нарисуем специальные лесные знаки и развесим их здесь, в лесу, чтобы все научились себя правильно вести. Дети обсуждают и рисуют знаки.
* А теперь поиграем в игру «Хорошо-плохо». Ведь во всем есть как хорошее, так и плохое, только мы об этом редко задумываемся.
* Что хорошего в том, что есть такое время года — лето? А что плохого?
* Что хорошего в том, что мы можем гулять по лесу? А что плохого?
* Что хорошего в том, что летом жарко? А что плохого? (можно продолжить игру на любые летние темы)
* О чем мы сегодня с вами говорили? Чему учились? Какие очень важные правила запомнили?

ЗАГАДКИ

Заря-зоренька ключи потеряла; месяц пошел — не нашел, солнце пошло — ключи нашло. (Роса.)

Сильнее солнца, слабее ветра, ног нет, а идет, глаз нет, а плачет.. . (Туча.)

Заря-заряница по городу ходила, ключи обронила,

Месяц видел, солнце скрало, а земля схоронила (Роса.)

Сначала — блеск, за блеском — треск, за треском — плеск (Гроза.)

Суслено, маслено, до лесу протянуто (Дождь.)

Вечером — водой, ночью — водой, а днем в небеса (Роса.)

Шел долговяз, в землю увяз (Дождь.)

Крупно, дробно зачастило, всю землю напоило (Дождь.)

Заря-заряница,

Красная девица,

По миру (по свету) ходила;

Слезы (ключи) обронила;

Месяц видел, Солнце скрало (Роса.)

Конь бежит, земля дрожит (Гром.)

Крашеное коромысло через реку повисло (Радуга.)

На святого Марка сеется татарка (так в некоторых местах называют гречу) (Дождь.)

Один льет, другой пьет, третий растет (Дождь, земля, трава.)

Посмотрю я в окошко: идет длинный Антошка (Дождь.)

Приехала баба из высокого града,

Как она заплакала —

Все люди возрадовались (Дождь.)

Ревнуя вол за сто сел, за сто речек (Гром.)

Солнце печёт, липа цветёт.

Рожь поспевает, когда это бывает? (Лето)

Я соткано из зноя, несу тепло с собою,

Я реки согреваю, «купайтесь!» — приглашаю.

И любите за эго вы все меня, я (лето )

Утром бусы засверкали,

Всю траву собой заткали.

А пошли искать их днём,

Ищем, ищем — не найдём (Роса)

Говорю я брату:

* Ох, с неба сыплется горох!
* Вот чудак, — смеётся брат, —

Твой горох ведь это (град)

**«ПРОГУЛКА В ПРИРОДУ»** (рекомендации родителям)

Подготовка к прогулке:

* определить маршрут и задачу (что увидим, куда пойдем);
* подготовить игры для отдыха, обсудить их с ребенком;
* подготовить предметы для сбора коллекций (банки, сачок, коробки, пакеты).

Поездка в лес:

* обратить внимание ребенка на погоду, описать ее (небо, свет, настроение, растения);
* понаблюдать за изменением местности (что видим вокруг, характер дороги, повороты, смена пейзажей, рельефа).

Прогулка в лесу:

* на опушке леса обратить внимание на настроение и чувства, запахи, общий вид леса: какие видим деревья, траву, цветы, тропинки, оттенки зелени, окружающую местность;
* в лесу послушать шум, пение птиц, наблюдать изменение картины в разных участках леса. Останавливаться у интересных деревьев, пеньков, растений; наблюдать за птичками, бабочками, муравьями, рассматривать их; сравнивать увиденное, чувствовать и видеть кра­соту и поэтические образы в окружающих явлениях.

Отдых на полянке:

* найти красивую полянку и организовать место для отдыха;
* рассмотреть полянку, кустарники и деревья с разных мест;
* организовать сбор коллекций;
* организовать игры,

Путь из леса

Для возвращения выбрать другую дорогу, желательно с водоемом или рекой, где можно купаться или наблюдать за водными растениями, берегом, течением воды, ее цветом, кра­сотой, запахами.

Беседа о прогулке

По дороге домой, пока впечатления еще сильные и чувства переполняют ребенка, орга­низовать беседу об увиденном (Что понравилось? Почему: Что больше запомнил? Что уди­вило? Что нового увидел? Какая погода? Животные? Растения? Воздух? Где было красивее? Что делали? Что собрали? Как менялось настроение? Как шумит лес? Какие запахи?)

Занятия дома:

* обработка коллекции (прогладить листья, засушить цветы, сложить камни, оформить букет) Выполняя работу, обучайте ребенка рассматривать предметы коллекции, любоваться ими, отмечайте особенности, сравнивайте с другими предметами или явлениями, называй­те форму, цвет, величину, пространственное расположение деталей и особенностей поверх­ности;
* поделки из природного материала, собранного на прогулке игрушки, макеты, икеба­ны, аппликации;
* подбор книг о природе, чтение, рассматривание картинок;
* рисование и лепка на природную тему.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ **с мячом**

(для малышей)

Все дальше и выше

ЦЕЛЬ: Развитие ловкости, умения ловить мяч.

МАТЕРИАЛ: Яркий мяч.

ХОД ИГРЫ: Ребенок сидит. Взрослый, отходя от ребенка, бросает ему мяч и пригова­ривает: «Бросим дальше, бросим выше». Ребенок ловит мяч. Игру можно проводить дома и на улице.

Кидаем мячики

ЦЕЛЬ: Приобретение навыка бросания мяча, развитие ловкости, координации движе­ний, умения различать цвета и величину предмета.

МАТЕРИАЛ: Маленькие и средние мячики разных цветов.

ХОД ИГРЫ: На полу лежат разные мячи, ребенок и взрослый стоят рядом. Взрослый по­казывает, как надо кидать вдаль средние мячи обеими руками, а маленькие мячи — одной рукой (то правой, то левой).

Взрослый называет цвет и размер мячей, ребенок повторяет и кидает мячи так, как ему показывает взрослый.

Кто попадет

ЦЕЛЬ: Тренировка меткости, ловкости, развитие координации движений, умения иг­рать в мяч.

МАТЕРИАЛ: Небольшой ящик или корзина, маленькие мячики.

ХОД ИГРЫ: По просьбе взрослого ребенок подходит к ящику на расстояние около 50 см (взрослый показывает ребенку, где нужно остановиться). Ребенок берет у взрослого мячик и захватом сверху бросает его в ящик (корзину) попеременно то правой, то левой рукой.

Беги, лови

ЦЕЛЬ: Развитие ловкости, быстроты движений.

МАТЕРИАЛ: Мяч.

ХОД ИГРЫ: Взрослый с большим, красивым мячом стоит перед ребенком на расстоя­нии 1,5-2 м. Подбрасывая мяч вверх и ловя его, взрослый отступает на несколько шагов, приговаривая: «Бросаю раз, бросаю два, бросаю три — беги, лови!» Ребенок бежит и ста­рается поймать мяч, но взрослый сам ловит мяч и говорит: «Не поймал — беги обратно!» Ребенок возвращается на свое место. Игра повторяется 2-3 раза, после чего взрослый дает ребенку возможность поймать мяч. Ребенок идет по кругу, держа мяч над головой.

Мяч в ворота

ЦЕЛЬ: Тренировка точности движений.

МАТЕРИАЛ: 6 кубиков высотой 10-20 см, рейка длиной 1,5-2 м, мяч.

ХОД ИГРЫ: Взрослый расставляет кубики на расстоянии друг от друга и кладет на них рейку. Получаются несколько «ворот». Перед воротами на расстоянии 1,5 м от них лежит мяч. Ребенок берет мяч, катит в ворота и бежит за ним. Пройдя ворота на четвереньках, ребенок выпрямляется, догоняет мяч и, положив его на прежнее место, садится отдыхать, дожидаясь своей очереди.

**ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ с мячом** (старший дошкольный, младший школьный возраст)

Большой мяч

ЦЕЛЬ: Тренировка точности движений, концентрации внимания, быстроты реакции.

МАТЕРИАЛ: большой мяч.

ХОД ИГРЫ: Играющие становятся в круги берутся за руки. Водящий с мячом находит­ся в середине и старается выкатить мяч из круга ногами.

Тот, кто пропустит мяч между ног, становится водящим, но уже за кругом. Играющие поворачиваются спиной к центру, а водящий должен вкатить мяч в круг. Так игра повторя­ется несколько раз.

* Мяч нельзя брать в руки в течение всей игры.
* Он не должен подниматься выше колен играющих.

Передай мяч

ЦЕЛЬ: Тренировка точности движений, концентрации внимания, быстроты реакции.

МАТЕРИАЛ: мячи среднего диаметра (1-3)

ХОД ИГРЫ: Стоя в кругу, играющие стараются как можно быстрее передать мяч, не уронив его, соседу. Можно в максимально быстром темпе бросать мяч друг другу или пе­редавать его, повернувшись спиной в круг и убрав руки за спину. Усложнить упражнение можно, попросив детей играть с закрытыми глазами или используя в игре одновременно несколько мячей.

Бесконечное движение

ЦЕЛЬ: Тренировка точности движений, быстроты реакции. Развитие умения распреде­лять внимание.

МАТЕРИАЛ: мячи маленького диаметра (3-10).

ХОД ИГРЫ: Все дети встают в круг. Ведущий один за другим вкатывает в центр круга небольшие мячики (2-3). Детям сообщаются правила игры: мячи не должны останавливать­ся и выкатываться за пределы круга, их можно толкать ногой или рукой. Если участники успешно выполняют правила игры, ведущий вкатывает дополнительное количество мячей. Если мяч останавливается в центре, ведущий его убирает. Смысл игры — установить ко­мандный рекорд по количеству мячей в круге.

Мячик кверху

ЦЕЛЬ: Тренировка быстроты реакции, скорости бега. Развитие точности движений и глазомера.

МАТЕРИАЛ: мяч среднего диаметра.

ХОД ИГРЫ: Участники игры встают в круг, водящий идёт в середину круга и бросает мяч со словами: Мячик кверху! Играющие, в это время, стараются как можно дальше от­бежать от центра круга. Водящий ловит мяч, кричит «Стой!» Все должны остановиться, а водящий, не сходя с места, бросает мяч в того, кто стоит ближе всех к нему. Запятнанный становиться водящим. Если же он промахнулся, то остаётся вновь водящим: идёт в центр круга, бросает мяч кверху — игра продолжается.