



Принята
педагогический совет
протокол № 5
20 мая 2020 год



ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**дошкольной образовательной организации
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения, «Детский сад
общеразвивающего вида № 38»
городского округа Самара**

город Самара 2020

Содержание

	Наименование разделов	Стр.
I.	Целевой раздел образовательной программы дошкольного образования	3
1.1	Пояснительная записка. Обязательная часть.	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	7
1.2	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным стандартом.	10
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	16
1.3	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	
1.3.1.	Экологическое образование детей дошкольного возраста	29
1.3.2	Социально – коммуникативное развитие и социальное воспитание дошкольника.	33
II.	Содержательный раздел Образовательной программы дошкольного образования .	
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	39
2.1.1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Описание образовательной деятельности в соответствии с экологическим воспитанием ребенка.	55
2.1.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	58
2.1.3	Способы и направления поддержки детской инициативы.	61

	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	66
2.1.2	Программа воспитания	70
2.1.4	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	114
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
2.3.1	Коррекционная логопедическая работа. - специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, - механизмы адаптации Программы для детей, - использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	117
2.3.2	Коррекционная психологическая работа. механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	123
2.3.3	Работа при наличии детей инвалидов.	130
2.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.4.1	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	130
2.4.2	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных.	138
2.4.3	Сложившиеся традиции Организации.	135
III	Организационный раздел основной общеобразовательной программы дошкольного образования.	
3.11	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	140
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	142

3.1.3.	Режим дня, учебный план, календарный учебный график	143
3.1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	150
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	159
IV	Дополнительный раздел	
4.1.	Информация о возрастных и иных категориях детей, на которых ориентирована программа	161
4.2	Перечень используемых комплексных и парциальных программ	163
4.3.	Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	167

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад общеразвивающего вида №38» городского округа Самара (далее МБДОУ № 38) обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 лет до 7 лет.

Основная Образовательная Программа дошкольной организации МБДОУ № 38 (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ; Приказом Минпросвещения от 20.11.2020 № 655; Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020г. № 59599).

Программа выстроена на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155, Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от «Об утверждении СанПиН 1.2.3685–21. «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», образовательной программой дошкольного образования», Примерной Основной Образовательной Программы Дошкольного Образования одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом примерной общеобразовательной комплексной программы дошкольного образования «Истоки»/под ред. Л.А.Парамоновой/.

Объем обязательной части Программы составляет 80% от ее общего объема.

Иные 20% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на физическое, познавательное, социально-коммуникативное, художественно – эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры, а также поддержку детско-родительских отношений.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке - государственном языке России.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

1.1 Пояснительная записка.

1.1.1.Цели и задачи реализации программы.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. **Поддержка разнообразия детства.** МБДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. **Личностно- развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.** Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его

состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые

должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. При этом Программа оставляет за МБДОУ право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Реализация Программы зависит от особенностей контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. В детском саду воспитываются дети от 2 до 7 лет. Направленность групп определена Уставом детского сада, имеет общеразвивающую направленность.

Наполняемость групп в детском саду соответствует требованиям Постановления от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы дошкольных образовательных организаций».

Содержание и реализация Программы зависит от контингента родителей, так как они являются первыми педагогами своих детей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации.

В раннем возрасте (от 2 до 3 лет) ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность. Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Основными направлениями взрослого в отношении ребенка раннего возраста являются:

- организация предметной деятельности;
- обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития;
- формирование речи.

В младшем дошкольном возрасте (3—5 лет) происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него. В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности в первую очередь игры, формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Возраст от двух до пяти уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Познавательное развитие в младшем дошкольном возрасте продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании

дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений — это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К пяти годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу). В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

В связи со всем вышеизложенным, основными целевыми направлениями в работе с детьми младшего дошкольного возраста, являются:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка;
- создание условий для развития сюжетно-ролевой игры; доброжелательное общение с ребенком на познавательные темы,
- создание условий для практического экспериментирования,
- способствование развитию речи, любознательности и инициативности;

формирование у детей интерес к художественным видам деятельности как средству самовыражения.

В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение.

Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры — режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций.

Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения. В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть — целое, причинность, пространство, время, предмет — система предметов и т.д.). Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе — животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др.

У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям: они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в

какой-то мере создавать ее. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.

При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Основные целевые направления в работе с детьми старшего дошкольного возраста следующие:

- охранять и укреплять здоровье детей, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;

- создавать условия для реализации всех видов игры;

- внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;

- формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);

- во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи;

- развивать у детей познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;

- поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование;

- развивать воображение и творческое начало;

- продолжать формировать у детей эстетическое отношение к окружающему и художественные способности.

1.2. Планируемые результаты.

В соответствии с ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения *возможных* достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески,

карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания; – любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.); – с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Дети с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Целевые ориентиры основной образовательной программы, реализуемой с участием детей с ОВЗ, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе.

Первая младшая группа

Физическое развитие

Имеет глубокий сон и активен во время бодрствования

Имеет хороший аппетит

Получает удовольствие от участия в двигательной деятельности

Уверенно ходит в разных направлениях

Может во время ходьбы перешагивать через предметы (высотой 10 см)

Прыгает на месте и с продвижением вперед

Может бежать непрерывно в течение 30-40 с

Может пробежать к указанной цели

Правильно воспроизводит простые движения по показу взрослого

Познавательное развитие

Ориентируется в цветах, находит по образцу («Дай такой же»). Указывает на предметы красного, синего, зеленого, желтого, черного, белого цвета («Где красная машинка?», «Покажи зеленый кубик»). Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии)

Собирает дидактические двух- и трехместные игрушки, не прибегая к практическому сопоставлению их элементов. Например: разбирает и собирает трехместную матрешку, совмещает рисунок на ее частях

Собирает (с помощью взрослого) одно-, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 деталей, располагая их по убывающей величине

Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу

Использует предметы домашнего обихода и предметы-игрушки по их функциональному назначению (расческой причесывается, носовым платком вытирает нос, ложечкой «кормит» куколку, «поит» мишку из чашечки и т.п.)

Применяет предметы-орудия в самостоятельной игровой и бытовой деятельности для достижения практического результата (молоточком забивает втулочки в верстачок, вылавливает сачком рыбок из бассейна и т.п.)

Конструирует из деталей строительного материала несложные постройки их 2-3 деталей, а также создает простые образы из жатой бумаги (цветочки, салют и др.)

Имеет элементарные представления: о строении человека (у всех есть голова, руки, ноги, на лице – глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – наелся, устал – отдохнул, опечалился – обрадовался, заплакал – засмеялся и т.д.); деятельности близких людей («Мама моет посуду», «Бабушка вяжет носочки», «Брат рисует», «Сестра делает уроки» и т.д.)

Узнает и называет объекты живой природы (дерево, трава, цветок и т.д.); называет некоторых домашних животных (кошка, собака, корова, курочка и т.д.); их детенышей (котенок, щенок, теленок, цыпленок и т.д.); знает некоторых животных-обитателей леса (лиса, заяц. Медведь, волк, белка и т.д.) и птиц (воробей, ворона, голубь и т.д.)

Имеет представление о некоторых профессиях (доктор лечит, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.); видах транспорта (машина, автобус, самолет, «кораблик» и др.)

Социально коммуникативное развитие

Выражает потребность в общении, доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых: подходит к воспитателю, помощнику воспитателя, заглядывает в глаза, дотрагивается до руки, обнимает; обращается с просьбой (помочь застегнуть пуговицу, завязать шарф, дать бумагу для рисования) и т.д.

Радует, когда взрослый хвалит его; болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе). Нуждается в ласке, одобрении, заботе со стороны близких взрослых (родителей педагогов)

Проявляет интерес, доверие, симпатию к окружающим взрослым и сверстникам: показывает любимую игрушку, угощает; с удовольствием играет, рассматривает книги, рисует вместе с воспитателем в окружении других детей

Может проявить сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он плачет, огорчен, расстроен (самостоятельно или по совету взрослого), стремится помочь в ответ на просьбу

Знает элементарные нормы и правила поведения: можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить; нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова. Понимает и выполняет требования взрослого («осторожно, не торопись» и т.п.)

Может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть)

Способен вступать в несложный диалог со взрослыми и сверстниками: обратиться с просьбой, спросить, ответить (словом, кивком и т.п.); поздороваться, поблагодарить

Ярко проявляет потребность в самостоятельности («Я сам!»): стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды

Обозначает себя личным местоимением «я» («Я рисую», «Я иду гулять»). Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»)

Способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки); умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой

Эмоционально, активно откликается на предложение поиграть.

Принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.п.)

Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями

Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели куклы, погуляли с ними и т.п.)

Начинает осознавать свою гендерную принадлежность (называет себя: «Я-мальчик». «Я-девочка», проявляет ее в одежде, причёске, предпочтении игрушек)

Речевое развитие

Общается со взрослыми и детьми, используя речь и неречевые средства общения (мимика, жесты, выразительные движения и др.)

Имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина – у машины колеса и руль, машина едет, она красная)

Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, отдельные свистящие

Способен слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание.

Стремится повторять слова и строки знакомых стихов. Отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций

Художественно – эстетическое развитие

В рисовании переходит от произвольных действий и ассоциаций к произвольным, создает простейшие изображения предметов (домик, машина) из мазков, пятен, штрихов, линий разных цветов и очертаний (овальных, прямоугольных)

Начинает называть получившееся изображение

Владеет простейшими приемами лепки из глины и пластилина (раскатывание, сплющивание, круговые движения); для создания образа в аппликации – навыком наклеивания готовых форм

Проявляет высокую эмоциональную отзывчивость на музыку, выполняет плясовые движения, с удовольствием участвует в музыкальной игре

Воспроизводит музыкально-ритмические движения: притопывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движения с первыми звуками музыки и заканчивает с окончанием музыки; повторяет движения, показываемые взрослым; передает музыкальные образы (птичка, зайка, медвежонок)

С удовольствием слушает небольшие яркие по музыкальным образам инструментальные пьесы; песни в исполнении взрослого; рассказы, иллюстрируемые музыкой

Узнает знакомые мелодии

Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей. Узнает героев известных ему литературных произведений и сопереживает им

Выделяет любимые сказки, стихи

Различает звуки по высоте (высокие-низкие)

Называет музыкальные инструменты (барабан, дудочка, погремушка, бубен)

Вторая младшая группа.

Физическое развитие.

Самостоятельно выполняет доступные. Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление

Бегают, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей

Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы

Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная)

Ползает на четвереньках произвольным способом

Лазает по лесенке произвольным способом

Лазает по гимнастической стенке произвольным способом

Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами

Катит мяч в заданном направлении

Бросает мяч двумя руками от груди

Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит

Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит

Метает предметы вдаль

возрасту гигиенические процедуры

Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды

Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время мытья

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Социально –коммуникативное развитие.

Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности

Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.)

Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке

После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы

Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице.

Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях.

Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые)

Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей

Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре

Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры

Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий.

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй.

В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты

Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями

В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому

Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого

Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами

В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого

Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях

Проявляет доброжелательность, дружелюбие

Откликается на эмоции близких людей и друзей

Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Познавательное развитие

Знает и правильно использует детали строительного материала

При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки

Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими

Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание)

Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку

При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный)

Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов "больше", "меньше", "столько же")

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму

Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под

Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь

Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях

Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы

Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал)

Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе

Знает несколько семейных праздников

Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты

Речевое развитие.

Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения

Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь

Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами

Художественно – эстетическое развитие.

Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения

Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное)

Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения

Узнает знакомые песни

Поет, не отставая и не опережая других

Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки

Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.

Участвует в музыкальных играх-драматизациях

Рассматривает иллюстрации в книгах

Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи

Читает наизусть потешки и небольшие стихи

В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций

Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы

Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки

Создает изображение предметов из готовых фигур

Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества

Средняя возрастная группа.

Физическое развитие.

Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям

Метает предметы разными способами

Отбивает мяч об землю двумя руками

Отбивает мяч об землю одной рукой

Уверенно бросает и ловит мяч

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу

Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону

Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений

Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя

Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании

Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды

Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме

Социально –коммуникативное развитие.

Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно

Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)

При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей

Владеет способами ролевого поведения (действует от лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги)

Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты

Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры

В самостоятельных играх обустроивает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)

Имеет простейшие представления о разных профессиях

Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры

Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет

Проявляет избирательность в общении

Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей

Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм

Подчиняется правилам, старается их соблюдать

Соблюдает элементарные правила поведения в быту

Соблюдает элементарные правила поведения на улице

Соблюдает элементарные правила поведения на дороге

Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения

Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры

Познавательное развитие

Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств

Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога

Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения

Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым

Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»
Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар
Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее -короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения
Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб
Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе
Определяет части суток
Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи
Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение
Знает несколько семейных и государственных праздников
Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят
Называет времена года в правильной последовательности
Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их
Умеет делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями

Речевое развитие.

В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения свои разнообразных потребностей
Разговаривает на различные темы
Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества
Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала
Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки

Художественно –эстетическое развитие.

Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность
Определяет контрастные настроения музыкальных произведений
Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)
Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова
Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение
Читает наизусть любое стихотворение или считалку
Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию
С интересом рассматривает иллюстрированные издания
Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы
Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи
Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов
Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке
Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию
Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы
Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур

Старшая возрастная группа.

Физическое развитие.

Владеет основными движениями в соответствии с возрастом
Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях
Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах
Ходит и бежит легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп
Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа
Запрыгивает на предмет (высота 20 см)
Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см
Прыгает в длину с места (не менее 80 см)
Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см)
Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см)
Прыгает через короткую и длинную скакалку
Бег 30 м, (мин. и сек.)
Бег 90 м (мин. и сек.)
Подъем в сед за 30 сек
Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском
Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой
Отбивает мяч на месте не менее 10 раз
Ведет мяч на расстояние не менее 6 м
Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие
Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге
Выполняет повороты направо, налево, кругом
Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др.
Следит за правильной осанкой
Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
Владеет элементарными навыками личной гигиены
Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)
Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой
Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня

Социально – коммуникативное развитие.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол

Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада

Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы

Соблюдает элементарные правила поведения в быту

Соблюдает элементарные правила поведения на улице

Соблюдает элементарные правила поведения на дороге

Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах

Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры

Исполняет роль не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли

В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать проигрыш

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры

Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями

Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей

Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей

Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения

В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых

Использует речь для решения конфликтных ситуаций

Познавательное развитие.

Анализирует проект постройки

Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме

Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам)

Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы

Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом

Считает (отсчитывает в пределах 10)

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и приложения

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины

Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур 9количество сторон, углов, равенство/неравенство

Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны

Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет

Знает и называет свою страну, ее столицу

Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники

Называет времена года, отмечает их особенности

Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений

Бережно относится к природе

Речевое развитие.

Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера

Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок

Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения

Определяет место звука в слове

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению

Художественно – эстетическое развитие.

Более точно определяет настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец)

Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем

Узнает звучание отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)

Поет без напряжения, звонко, выразительно

Правильно воспроизводит мелодию песни в целом

Передает основной характер и настроение музыки в различных видах основных движений (шага, бега, прыжков)

Импровизирует в движении под музыку разного характера

Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр.

Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет мелодии, состоящие из 2-3 звуков на металлофоне (ксилофоне)

Участвует в инструментальных импровизациях

Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнении и инсценировании песен, хороводов и др.

Активно участвует и творчески проявляет себя в музыкальных играх-драматизациях

Знает наизусть 1-2 стихотворения, 1-2 считалки, 1-2 загадки

Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях

Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения

Называет жанр произведения

Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы

Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов)

Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке

Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки)

Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)

Знает и использует особенности изобразительных материалов

Подготовительная к школе возрастная группа.

Физическое развитие.

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции

Участвует в играх с элементами спорта

Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см

Прыгает в длину с места не менее 100 см

Прыгает в длину с разбега до 180 см

Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50см

Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами

Бег 30 м, (мин. и сек.)

Бег 90 м (мин. и сек.)

Подъем в сед за 30 сек
Бросает набивной мяч (1кг) вдаль
Бросает предметы в цель из разных положений
Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м
Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м
Метает предметы в движущуюся цель
Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения
Может следить за правильной осанкой
Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно)
Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.)
Сформированы представления о здоровом образе жизни

Социально – коммуникативное развитие.

Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде
Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий
Ответственно выполняет обязанности дежурного
Проявляет трудолюбие в работе
Доводит начатое до конца
Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы
Соблюдает правила организованного поведения в быту
Соблюдает правила организованного поведения на улице
Соблюдает правила организованного поведения на дороге
Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах
Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях
Владеет навыками экологически безопасного поведения
В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем
Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр
Придерживает в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации
Находит новую трактовку роли и исполняет ее
Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду
Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель)
Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером
В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других
Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе
Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины
Стремится следовать положительному примеру
Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками
В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек

Познавательное развитие.

Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения
Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям
Создает разные конструкции из бумаги
Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы
Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)
Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям
Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)
Соотносит цифру (0-9) и количество предметов
Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание
Различает величины длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения
Измеряет и сравнивает длины и объемы
Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть
Различает и называет; отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение
Имеет представления о временных отношениях день/неделя/месяц, определяет время по часам
Знает состав чисел первого десятка
Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы
Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями
Знает о своей семье
Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.)
Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира
Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей
Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях
Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники
Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком
Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений
Знает правила поведения на природе и соблюдает их
Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями

Речевое развитие.

Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов
Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия
Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»
Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах
Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове

Художественно – эстетическое развитие.

Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим
Слышит в произведении развитие музыкального образа
Называет любимые произведения и их авторов
Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно
Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением
Поет сольно и в хоре
Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно
Участвует в создании творческих этюдов
Играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует
Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах. Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных играх
Узнает Государственный гимн РФ. Гимн Самары
Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)
Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения
С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов
Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений
Различает жанр произведения
Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений
Использует различные материалы и способы создания изображения
Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами
Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства
Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры
Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного– уровня развития детей;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям– образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может быть проведена психологическая диагностика развития детей. Ее проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Экспресс-оценка развития детей может проводиться без заполнения специальных бланков и опирается на интегральные показатели развития ребенка, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста, и сопоставимы с целевыми ориентирами по своему содержанию. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы. **Интегральные показатели развития представлены в Программе «Истоки» в конце каждого психологического возраста (раннего, младшего и старшего дошкольного возраста).**

Проведение **педагогической диагностики** (собственно мониторинга) рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка.

Психологическая диагностика развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается

скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой. Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенной батареи методик, состав которой зависит от конкретных задач обследования.

Основной формой педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при:

организованной деятельности в режимные моменты;

самостоятельной деятельности воспитанников;

свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;

непосредственно образовательной деятельности.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.3.1 Экологическое образование детей дошкольного возраста.

Экологическое образование дошкольников - непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентиров.

Сегодня в дошкольном образовании маленьких самарчан экологическая составляющая должна стать одной из доминантных. Именно экологическое воспитание формирует подлинно человеческое отношение к природе, определяет допустимые пределы ее преобразования, усвоения социоприродных закономерностей и нормативов поведения, при которых возможно дальнейшее существование и развитие человека.

Необходимо формировать у дошкольников, живущих в городском мегаполисе понятия, связанные с необходимостью природоохранных действий, пониманием значения природных объектов в жизни городского жителя, условий, влияющих на состояние флоры и фауны города. А так же способствовать усвоению сведений о рациональном использовании природных ресурсов городским жителем.

Программа экологического образования выстроена с учетом парциальных программ - С.Н Николаева «Юный эколог», О.В. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию».

Цель программы - становление у детей познавательного, эмоционально-нравственного, деятельностного отношения к окружающей среде региона, в котором они живут.

Задачи образовательной деятельности.

1. Развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно - исследовательскую деятельность.

2. Формировать представление о системном строении природы.

3. Воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

Принципы

Принцип гуманизации. Гуманизация экологического образования проявляется в том, что наряду с усвоением закономерностей и особенностей явлений и предметов природы, оно должно развивать и гуманистические идеалы, духовные и нравственные ценности у детей.

Принцип прогностичности актуализирует проблему формирования у человека чувства предвидения и заботы о будущем, способности прогнозировать возможные пути сохранения генофонда биосферы и здоровья человеческих популяций.

Принцип интеграции. Исследования показали, что наиболее эффективно процесс формирования экологического мышления детей идет в условиях интеграции естественнонаучного, гуманитарного и художественно-эстетического в содержании обучения через такие способы деятельности, как активное наблюдение, экспериментирование, моделирование, интегрированные занятия. Н.Ф. Виноградова понимает принцип интеграции как установление соотношения между информацией естественнонаучного характера и сведениями о человеческой деятельности.

Принцип целостности. В психологии и педагогике доказано, что развитие личности ребенка происходит системно и целостно. Для того чтобы обеспечить целостное развитие личности дошкольника, программа должна содействовать формированию базисных структур личности (сознания, деятельности, отношения) ребенка. Этот принцип отражает также целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы.

Принцип регионализма. Экологическое образование дошкольников должно опираться, прежде всего, на объекты ближайшего окружения, что связано с конкретным мышлением детей данного возраста. Необходимо сначала познакомить детей с родным краем. Экологическое образование неразрывно связано с воспитанием любви к малой родине, а любовь к малой родине – основа воспитания любви к Отечеству.

Принцип преемственности предполагает тесную связь дошкольного образования со всеми ступенями системы непрерывного образования

Базисные характеристики личности ребенка по данному направлению.

К 5 годам ребенок:

- проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности; знает достаточно большое количество животных и растений, их характерные признаки. Правильно определяет их принадлежность к живым существам на основании выделения у конкретных объектов признаков живого;

- с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты;
- проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении;
- отношения ребенка к растениям и животным достаточно осознанное. Ребенок умеет определить их состояние, элементарно установить его причины на основе связей различного содержания;
- понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- откликается на красоту природы.

К 6 годам ребенок:

- проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности;
- ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;
- ребенок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям;
- владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно частные и общие связи;
- пользуется наблюдением для познания природы. Моделирует признаки объектов и связи; - владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов;
- бережно, заботливо, гуманно относится к природе, нетерпим к другим детям и взрослым в случае нарушения ими правил общения с природой. Готов оказать помощь в случае необходимости;
- эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту.

К 7 годам ребенок:

- отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями;
- организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами;
- может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени; - проявляет познавательный интерес к природе родного края;
- обладает элементами экологического сознания, ценностных ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью (собственному и окружающих людей), следование экологическим правилам в доступных для ребенка шестого года жизни формах;
- знает основные признаки живой природы, Устанавливает взаимосвязи между объектами природы;
- имеет представление о том, что растения, животные, человек как представители живого в мире природы;
- имеет представление о потребностях конкретных растений, животных, людей в условиях среды (свете, воздухе, благоприятной температуре, пище, месте для обитания,

защите от врагов). Понимание связи между средой обитания конкретных живых существ и особенностями их строения, образа жизни, зависимости живых существ от удовлетворения их потребностей;

- устанавливает связи состояния конкретных живых организмов с условиями их существования, с удовлетворением потребностей;

- знает о роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, правила поведения в ней. Человек охраняет природу. Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья. Человек создает заповедники.

Планируемые результаты в соответствии с целевыми ориентирами.

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания в проектной деятельности;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, может соблюдать правила безопасного поведения в природе;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Интегральные показатели развития представлены в Программе О.В. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» в конце каждого психологического возраста (младшего и старшего дошкольного возраста).

1.3.2. Социально – коммуникативное развитие и социальное воспитание дошкольника.

Программа составлена на основе программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» (М.:ТЦ Сфера, 2015г.).

Вариативность и технологичность программы обеспечивается возможностью ее использования в сочетании с комплексными программами и системами, включающими различные направления социального развития, что имеет экспериментальное подтверждение.

Цель программы — своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социальное развитие дошкольников.

Задачи образовательной деятельности.

1. воспитание в человеке способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности;
2. развитие способности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
3. развитие способности самоопределения, самоактуализации на основе воспроизведения, освоения, присвоения культурного опыта саморазвития человечества;
4. становление потребности и способности общения с миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

Отбор содержания различных аспектов социальной культуры, приобщение к которым возможно на протяжении дошкольного возраста, осуществлен в соответствии со следующими **принципами**:

1. принципом научности, предполагающим отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов; возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений; стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения;
2. принципом доступности, обеспечивающим адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;
3. принципом прогностичности, ориентирующим на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;
4. принципом последовательности и концентричности, обеспечивающим постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам — к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;
5. принципом системности, предполагающим формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности;
6. принципом интегративности, предусматривающим возможность использования содержания социальной культуры в разных разделах воспитания (трудовом,

эстетическом, физическом, экономическом и т.д.) и его реализацию в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);

7. принципом культуросообразности и регионализма, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;
8. принципом «диалога культур», ориентирующим на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

Особенности личности ребенка по данному направлению.

Социальное развитие является результатом процесса «врастания» ребенка в культуру (Л.С. Выготский), подлинного культуроосвоения и культуротворчества (В.Т. Кудрявцев). Смысл успешного социального развития может быть представлен именно в творческой социализации и индивидуализации, в сотворении человеком себя и новой культуры в условиях изменяющегося социального бытия. В процессе приобщения к культуре как совокупности материальных и духовных ценностей важно не только и не столько познание и усвоение «готовых» знаний, умений и навыков, сколько становление универсальных человеческих способностей, обеспечивающих возможность со-творения культуры.

Культуро творческая функция является одним из важнейших механизмов социального развития, ведущим критерием развитого детства. Рассматривая сам феномен культуры как «универсум опредмеченных творческих способностей человека, составляющий пространство развивающего общения субъектов разного масштаба и уровня», В.Т. Кудрявцев убедительно доказывает, что сама историческая культура не является объектом дидактического интереса или носителем субъективной для ребенка новизны. Превращаясь в содержание детской деятельности, она приобретает объективно новую, доколе не свойственную ей функцию материала, на котором ребенок производит «опробование» целостной системы общечеловеческих способностей и ориентацию в сфере человеческих отношений по поводу них. А значит, ребенок не только присваивает, но и творит культуру. Творит не в виде новых вещей и идей, а в виде новых универсальных способностей. К этим способностям В.Т. Кудрявцев относит творческое воображение, ориентацию на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии, общие способы действий с вещами и построение чувственной картины мира, универсальные формы мышления и нравственное отношение к себе подобному.

Социальное развитие личности осуществляется в деятельности. В ней растущий человек проходит путь от саморазличения, самовосприятия через самоутверждение к самоопределению, социально ответственному поведению и самореализации.

Развивающий потенциал деятельности в дошкольном возрасте связан с ее специфическими особенностями:

- открытостью многообразию проблемных содержаний действительности;
- универсальной пластичностью, обеспечивающей возможность построения в воображении целостного объекта;
- надситуативностью, инициативностью, «ненасыщаемостью»;
- непрагматичностью мотивации;
- многофункциональностью;
- синкретичностью;
- доминированием смысловой стороны над операционально-технической;
- эмоциональной насыщенностью и выразительностью;
- ориентацией ребенка на образ взрослого как персонификатора собственных возможностей (В.Т. Кудрявцев).

Планируемые результаты

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Ребенок владеет полными (соответствующими программе) первоначальными представлениями о себе (внешний вид, эмоциональные проявления, половая принадлежность), о составе и половых различиях членов своей семьи, об основных полярных (веселый, грустный) эмоциональных состояниях других людей (взрослых и сверстников), об элементарных правилах поведения, о назначении отдельных помещений детского сада и его сотрудниках, о способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям, об отдельных средствах цивилизации; о некоторых атрибутах традиционной культуры (жилище, предметы быта, музыкальные инструменты, праздники, малые формы фольклора, кухня); знает свое имя, фамилию, имена близких родственников (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра); распознает и правильно называет детей, взрослых, стариков в соответствии с половыми различиями (мальчик - девочка, дядя - тетя, старик - старушка); самостоятельно здоровается, прощается, благодарит; с удовольствием включается в совместную деятельность (как по собственной инициативе, так и по предложению взрослых), проявляет стремление к реализации способов поведения, адекватных собственному полу; с удовольствием включается в обыгрывание потешек, использование плясок, хороводов; отражает полученные представления в специально организованной деятельности (изобразительной, речевой, музыкальной, игровой).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Ребенок имеет аргументированные дифференцированные представления о себе (имя, фамилия, половая принадлежность, адрес, номер телефона, чувства, поступки, поведение), о своей семье (состав, правила взаимоотношений, интересы близких людей), о различиях взрослых людей разного пола (внешний вид, профессии, виды отдыха, отдельные фемининные и маскулинные качества), о назначении, помещениях, деятельности взрослых в детском саду; об отдельных средствах и развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, совершенствование средств передвижения), о родном городе (название, главные улицы, день Рождения), стране (название, столица), об отдельных элементах народной культуры (жилище, виды традиционного труда, предметы быта, праздники, одежда, кухня); различает эмоциональные состояния

(веселье, грусть, страх, обида, огорчение) взрослых и детей; проявляет адекватные реакции на разное состояние близких людей, эмпатию по отношению к взрослым, сверстникам, литературным персонажам; без напоминания взрослого выполняет общепринятые нормы этикета (здоровается, прощается, благодарит за услугу, приносит извинения за причиненные неудобства, аккуратно ест, замечает и устраняет собственную неопрятность, бесконфликтно общается с другими детьми); проявляет интерес к перспективам своего развития, стремление к взрослению в соответствии с половой ролью; владеет основными способами самообслуживания, проявляет стремление к активному взаимодействию с детьми своего и противоположного пола, к оказанию помощи в разных видах деятельности, адекватных собственной половой роли; проявляет интерес к информации о родных местах, к предметам народной культуры, устанавливает простейшие связи между благополучием человека и его отношением к природе, к труду; с удовольствием участвует в народных праздниках, исполняет народные песни, танцы, водит хороводы, слушает игру на народных музыкальных инструментах; под руководством взрослого и самостоятельно использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровая, театрализованная, музыкальная, изобразительная, конструктивная, трудовая).

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Ребенок владеет дифференцированными представлениями о своей видовой, родовой, половой, национальной принадлежности, аргументирует их по отдельным признакам (внешние различия, личностные качества, особенности проявления чувств, эмоций, полоролевого поведения и др.), о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин, о близких и дальних родственниках, их взаимоотношениях и связях, о нормах и правилах поведения людей разного пола в обществе, в семье, о социальной значимости труда взрослых, о специфике, назначении, функциях людей, работающих в детском саду, о последовательности событий в жизни человека, города, страны, о происхождении имен, названий городов, улиц, о семейных и общественных реликвиях, об исторической обусловленности норм и правил поведения, о значимости человека в истории; о развитии человеческой цивилизации, о различных элементах своей национальной культуры и культуры народов ближайшего окружения в группе, в регионе (жилище, костюм, виды ремесел и народного творчества, игры, игрушки, кухня, праздники); адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, осознает необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с людьми разного возраста, пола, национальности, ориентируется на социально одобряемые образцы фемининных и маскулинных проявлений, прогнозирует свое возрастное развитие в соответствии с адекватной половой ролью; проявляет интерес к событиям семейной и общественной жизни, потребность в общении, владеет основными способами самообслуживания, навыками поведения в быту, общественных местах в соответствии с особенностями нравственно-этической, психосексуальной, национальной культуры; проявляет адекватные эмпатийные реакции (сопереживание, сочувствие, сострадание и др.) по отношению к родным людям, сверстникам; осознает ценность исторических событий в жизни человека, детского сада, города, страны; признает права каждого на любимое занятие, отдых, проявляет заботу об окружающих людях; проявляет интерес к различным объектам своей и иной национальной культуры, к общению с людьми других национальностей, толерантное отношение к ее носителям, бережное

отношение к ее основным элементам; владеет доступным языком фольклорных произведений (умеет рассказывать народные сказки, уместно использовать пословицы, поговорки, играть на народных музыкальных инструментах, исполнять народные танцы, попевки), с удовольствием, инициативно участвует в народных праздниках; владеет способами отражения имеющейся информации в специально организованных и самостоятельных видах деятельности.

Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)

Ребенок владеет:

-обобщенными аргументированными представлениями о своей половой принадлежности, устанавливает связи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности, о половой принадлежности взрослых людей, об основных функциях членов семьи, необходимости бережного к ним отношения, о различных элементах собственной национальной культуры;

-дифференцированными представлениями о специфике взаимоотношений в детском саду, о взаимосвязи функций работающих в нем взрослых, о развитии цивилизации, о роли техники в прогрессе человечества, о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях, о взаимосвязи труда взрослых, о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны, об отдельных элементах культуры других национальностей (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и расовых различиях, о своем крае как части России, истории возникновения города и края, знаменитых людях, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;

-первоначальными представлениями о репродуктивной функции родителей, об истории России, ее структуре, управлении, символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях, о назначении и функциях армии, отдельных родов войск, о планете Земля, населяющих ее людях, их равноправии, о вере людей в природные, земные и неземные силы, об отдельных современных культурных ценностях (искусство, техника), их представителях; осознает нравственную ценность поступков людей, общественную значимость исторических событий; определяет хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий; различает городские и сельские поселения людей по существенным признакам; ассоциирует название края, города с их месторасположением, осознает связь результатов труда своих земляков с развитием культуры, техники страны, знает названия, отдельные особенности некоторых городов своего края, проявляет познавательный интерес к истории своего поселения; испытывает чувство удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности, аргументировано обосновывает ее преимущества, осознает относительность маскулинных и фемининных проявлений, адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния других людей, определяет перспективы своего взросления в соответствии с собственной половой ролью, осознает нравственную ценность человеческих поступков, проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением и физическим состоянием;

- проявляет выраженный познавательный интерес и осознанное отношение к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны, к объектам культуры, толерантность по отношению к представителям других национальностей, симпатию, любовь, уважение к близким людям, сверстникам, адекватно реагирует на незнакомых людей, осознает назначение и культурную ценность обрядов, культовых атрибутов,

взаимосвязь национальных культур, умеет устанавливать простейшие связи между уровнем развития культуры и благосостоянием человека, осознает его роль в развитии культуры, проявляет бережное отношение к результатам его труда, предвосхищает свое возможное участие в общении культурного наследия, стремится к познавательному общению с представителями других национальностей; владеет способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, способами безопасного поведения, осознанно выполняет их и устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих, умеет сдерживать проявления негативных эмоций, подчиняет свои желания интересам семьи, проявляет толерантное отношение к ее членам, бережно относится к их интересам.

ста взрослых людей, об отдельных элементах собственной национальной культуры; о специфике взаимоотношений в детском саду (но не устанавливает взаимосвязи функций работающих в нем взрослых), о развитии цивилизации, о роли техники в прогрессе человечества, о составе семьи, семейных реликвиях (но не устанавливает взаимосвязи труда взрослых), о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны, об отдельных элементах культуры других национальностей (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки); первоначальными представлениями о национальных различиях, о своем крае (но не определяет его как часть России), об отдельных фактах истории своего города и края, отдельных знаменитых людях, основных достопримечательностях, традициях, труде людей; о репродуктивной функции родителей, об истории России, ее праздниках, главных событиях, выдающихся людях, о планете Земля, населяющих ее людях, их равноправии, о вере людей в природные, земные и неземные силы, об отдельных современных культурных ценностях (искусство, техника), их представителях; не понимает нравственной ценности поступков людей, общественной значимости исторических событий, хронологической последовательности возникновения и совершенствования предметов быта, техники; не различает городские и сельские поселения; не ассоциирует название края, города с их месторасположением, затрудняется в установлении связи результатов труда своих земляков с развитием культуры, техники страны, знает названия некоторых городов своего края; -индифферентен в отношении собственной половой принадлежности или недоволен ею, затрудняется в обосновании ее преимуществ, не осознает относительности маскулинных и фемининных проявлений, не соотносит перспективы своего взросления с собственной половой ролью, не понимает нравственной ценности человеческих поступков; ситуативно проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением и физическим состоянием

Интегральные показатели развития представлены в Программе Л.В. Коломойченко «Дорогою добра» в конце каждого психологического возраста (младшего и старшего дошкольного возраста).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Истоки». Примерная программа является комплексной, и её содержание используется в реализации с контингентом воспитанников.

Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. В каждой образовательной области сформулированы общая целевая направленность, которая относится ко всем возрастам, и по сути дела задает конечную результативность (к 6—7 годам), а образовательные задачи и содержание образовательной работы по реализации этой общей направленности отнесены к календарным возрастам детей. Целевая направленность соответствует характеристикам образовательных областей, заданных ФГОС ДО (п. 2.6.)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Группа	Образовательные задачи.
Ранний дошкольный возраст (2-3 года)	Развитие начал общения, взаимодействия с взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними. Формирование начал культурного поведения. Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
Младшая группа (3-4 года)	Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения. Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу. Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. Формирование первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях. Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.
Средняя группа (4-5 лет)	Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.

	<p>Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.</p> <p>Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр. Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.</p> <p>Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.</p>
Старшая группа (5-6 лет)	<p>Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.</p> <p>Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.</p> <p>Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.</p> <p>Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.</p> <p>Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<p>Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.</p> <p>Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности.</p> <p>Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества.</p> <p>Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда.</p> <p>Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.</p>

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Группа	Образовательные задачи
<p>Ранний дошкольный возраст (2-3 года)</p>	<p>Формирование умения различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и три объемных тела (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький).</p> <p>Развивать способность устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные».</p> <p>Развитие действий по использованию сенсорных эталонов</p> <p>Совершенствование предметно-орудийных действий, развитие координированных движений обеих рук и мелкой моторики.</p> <p>Формирование первых представлений: о людях, их деятельности; о предметах, их свойствах и функциональном назначении; о природных явлениях; поддержание интереса к ближайшему окружению.</p> <p>Открытие детям возможности создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования. Развитие первых пространственных представлений (высокий-низкий, длинный - короткий).</p>
<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.).</p> <p>Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях.</p> <p>Развитие представлений об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п.</p> <p>Развитие умений выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности.</p>

	<p>Овладение детьми элементарными приемами группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому.</p> <p>Формирование первых пространственных ориентировок и простейших способов размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции.</p>
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.</p> <p>Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, — систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.</p> <p>Развитие умений различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формирование умения анализировать объекты в определенной последовательности.</p> <p>Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.</p> <p>Расширение представлений детей об устройстве человеческого жилья (в городе и — деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п.</p> <p>Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.</p>
Старшая группа (5-6 лет)	<p>Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.</p> <p>Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира профессиях, — профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей. Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям</p>

	<p>других культур.</p> <p>Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.</p> <p>Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.</p> <p>Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.</p> <p>Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.</p> <p>Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.</p> <p>Формирование основ патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике флагу, гербу, гимну.</p> <p>Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.</p> <p>Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и не живой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.).</p> <p>Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда,</p>

	<p>включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.</p> <p>Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.</p> <p>Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.</p> <p>Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени.</p>
--	--

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Группа	Образовательные задачи
Ранний дошкольный возраст (2-3 года)	<p>Активное включение ребенка в общение с взрослым всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, развитие умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться. Расширение словаря.</p> <p>Способствование формированию грамматического строя речи и развитию звуковой культуры.</p>
Младшая группа (3-4 года)	<p>Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание игрового и речевого взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием.</p> <p>Освоение грамматического строя речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи.</p> <p>Подведение к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи. Развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков.</p>
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия с взрослым, диалогического общения со сверстниками. Расширение активного словаря; правильное понимание и употребление слов; стимулирование словесного творчества.</p> <p>Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, подведение к элементарному</p>

	словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения. Развитие правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.
Старшая группа (5-6 лет)	<p>Развитие речи как средства общения и культуры.</p> <p>Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).</p> <p>Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.</p> <p>Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном— составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<p>Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово.</p> <p>Расширение и обогащение активного словарного запаса детей, продолжение работы над смысловой стороной речи, развитие речевого творчества.</p> <p>Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Группа	Образовательные задачи
Ранний дошкольный возраст (2-3 года)	<p>Воспитание интереса к книгам, способность слушать чтение и рассказывание.</p> <p>Знакомство детей с разными видами изобразительной деятельности:</p>

	<p>рисованием, лепкой, аппликацией; поддерживать проявление интереса к ним;</p> <p>Обучение простейшим способам изображения; созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм;</p> <p>Освоение технических навыков:</p> <p>в рисовании (промывать кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа);</p> <p>в лепке (раскатывать комок глины в ладонях, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части);</p> <p>учить приемам наклеивания готовых форм.</p> <p>Формирование начал воображения, образного мышления в процессе конструирования из бумаги.</p> <p>Создание условий для детского экспериментирования с бумагой, имеющей разные свойства (мнется, рвется, складывается, режется и пр.)</p> <p>Развитие умения вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание; учить различать контрастные особенности звучания музыки: громко — тихо, быстро — медленно, высоко — низко.</p> <p>Побуждение детей к подпеванию и пению.</p> <p>Развитие умения связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.</p>
<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p><i>Изобразительная деятельность.</i></p> <p>Развитие умений пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями.</p> <p>Приобщение детей к лепке из глины, теста, пластилина с целью создания образа разными способами: отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом.</p> <p>Приобщение к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов.</p> <p>Активизация проявлений эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.</p> <p>Закрепление способов «сминания» и «разрывания» бумаги, знакомство с новым — «скручивание».</p> <p>Формирование первой ориентировки на большом листе бумаги.</p> <p>Освоение действий достраивания и построения выразительного образа.</p> <p><i>Художественный труд. Конструирование из бумаги.</i></p> <p>Закрепление представлений детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.),</p>

	<p>создание простых поделок с опорой на эти представления.</p> <p>Формирование новых способов создания красочных бумажных конструкций путем складывания квадратного листа бумаги пополам и по диагонали. Формирование действий конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности составляющих ее образов.</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p>Развитие у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению с взрослым.</p> <p><i>Музыка.</i></p> <p>Приобщение детей к слушанию небольших музыкальных пьес и фрагментов более крупных сочинений в исполнении оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, баян и др.).</p> <p>Формирование эмоционального отклика на музыку, умения слушать ее, чувствовать ее общее настроение.</p> <p>Обеспечение бережного отношения к певческому и речевому голосу ребенка, не допущение громкого пения и форсированного звучания речи. Обучение детей правильному звукообразованию, позволяющему петь естественным звуком, без крика и напряжения, передача настроения и характера песни.</p> <p>Приобщение детей к совместному, коллективному музицированию; реализация элементарных исполнительских возможностей, потребности в музыкальном общении.</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха ребенка, чувства музыкального ритма и интереса к музыкальным инструментам.</p> <p>Вовлечение детей в совместную согласованную музыкальную игру.</p> <p>Приобщение к участию в разных видах музыкальной деятельности, включенных в – игру-драматизацию</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <p>Знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрёшка).</p> <p>Обучение созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаков изображаемых объектов, их структуру и цвет (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому).</p> <p>Развитие у детей способности передавать одну и ту же форму или</p>

	<p>образ в разных техниках.</p> <p><i>Художественный труд. Конструирование из бумаги.</i></p> <p>Закрепление способов «сминания» и «разрывания» бумаги, знакомство с новым — «скручивание».</p> <p>Формирование первой ориентировки на большом листе бумаги.</p> <p>Освоение действий достраивания и построения выразительного образа.</p> <p><i>Конструирование из природного материала.</i></p> <p>Развитие умения рассматривать материал и на этой основе строить какой-либо образ.</p> <p>Приобщение детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материала на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых форм.</p> <p><i>Чтение художественной литературы.</i></p> <p>Формирование начал ценностного отношения к книге.</p> <p>Развитие понимания литературной речи, умения следить за развитием сюжета.</p> <p><i>Музыка.</i></p> <p>Ознакомление детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающие у них разные эмоциональные проявления.</p> <p>Развитие музыкального восприятия, накопление музыкально-слухового опыта.</p> <p>Обогащение представлений детей о некоторых жанрах музыкального искусства и средствах музыкальной выразительности.</p> <p>Развитие музыкального восприятия средствами музыкального движения: воспроизведение в движении более широкого спектра средств музыкальной выразительности (тембровых, динамических и темповых изменений, элементарных ритмических рисунков).</p> <p>Развитие основных естественных движений и ориентировки в пространстве.</p> <p>Развитие элементарного музыкально-двигательного творчества в свободных движениях детей.</p> <p>Охрана и защита голоса ребенка.</p> <p>Формирование естественного, непринужденного, легкого звучания голоса в пении, позволяющего ребенку петь чисто, музыкально, выразительно и с удовольствием.</p> <p>Организация вокально-хоровой работы на основе учета индивидуальных особенностей певческого голоса ребенка.</p> <p>Развитие чувства музыкального ритма, тембрового и динамического слуха. Ознакомление детей со звуковысотными музыкальными инструментами.</p> <p>Поддержка детей в их желании участвовать в играх-драматизациях, включающих различные виды музыкальной деятельности,</p>
--	---

	<p>художественное слово, мимику и пантомиму. Использование игры-драматизации для развития творчества детей и проявления— их индивидуальности.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>Изобразительная деятельность.</i> Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок. Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений. Обогащение художественного опыта детей: содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей. Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства. Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа. Развитие и свободное проявление художественного творчества. <i>Художественный труд. Конструирование из бумаги.</i> Формирование обобщенных способов формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в тупой конус; способности создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использования уже знакомых способов, в том числе и очень простых (разрывание, скручивание, сминание и др.). Развитие творческих проявлений детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, сочетаний бумаги с другими материалами, места своей поделки в общей композиции. <i>Конструирование из природного материала.</i> Развитие воображения и творчества детей. Формирование умений анализировать природный материал как основу для получения разных выразительных образов. Освоение детьми таких приемов, как: изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание из нее лишнего для получения нового образа. <i>Чтение художественной литературы.</i> Развитие интереса и потребности в постоянном чтении книг и их обсуждении с взрослыми и сверстниками. <i>Музыка.</i></p>

	<p>Развитие интонационно-мелодического слышания музыки, лежащего в основе понимания ее содержания. Накопление запаса музыкальных впечатлений.</p> <p>Развитие музыкального восприятия и образного мышления средствами различных видов музыкальной и художественной деятельности, а также литературы, изобразительного искусства.</p> <p>Развитие детского певческого голоса в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями.</p> <p>Развитие музыкального, прежде всего мелодического, слуха.</p> <p>Обогащение музыкально-слухового опыта за счет ознакомления с красиво звучащими сольными, хоровыми и вокальными произведениями.</p> <p>Формирование умения воплощать (на основе слышания музыки) в разнообразных движениях ее общего настроения, темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы.</p> <p>Формирование легкости, пружинности и ловкости основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).</p> <p>Поддержка индивидуальных творческих проявлений в работе над образными музыкально-двигательными этюдами.</p> <p>Развитие звуковысотного, тембрового и динамического слуха, чувства музыкального ритма в процессе игры на звуковысотных и ударных детских музыкальных инструментах.</p> <p>Формирование предпосылок деятельности подбора музыки по слуху, лежащей в основе инструментального творчества.</p> <p>Вовлечение детей в игры-драматизации со многими и разнохарактерными персонажами, с использованием разнообразных видов музыкальной деятельности.</p> <p>Всесторонняя поддержка творческих проявлений детей.</p> <p>Поддержка детей в их стремлении участвовать в игре в не только составе небольшой группы, но и в качестве солиста.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p><i>Изобразительная деятельность.</i></p> <p>Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств.</p> <p>Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства— (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна.</p> <p>Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.</p>

Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.

Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества.

Художественный труд. Конструирование из бумаги.

Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.

Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.

Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.

Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

Конструирование из природного материала.

Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления.

Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях.

Чтение художественной литературы.

Развитие представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения.

Развитие предпосылок смыслового чтения.

Музыка

Формирование предпосылок ценностно-смыслового понимания музыки и любви к ней, потребности слушать содержательную музыку.

Формирование умения слышать мелодию и ориентироваться на нее и другие средства музыкальной выразительности при определении

	<p>настроения музыкального произведения (грустная, радостная, веселая, танцевальная и т.д.).</p> <p>Формирование умения слышать в произведении развитие музыкального образа и воспроизводить его разными средствами в рисовании, лепке, художественном конструировании.</p> <p>Повторение и обобщение предыдущего музыкального материала.</p> <p>Развитие и совершенствование основных и танцевальных движений.</p> <p>Формирование умения воплощать в основных, танцевальных, свободных и естественных пантомимических движениях динамику развития музыкального образа.</p> <p>Развитие музыкально-двигательной импровизации в сюжетных этюдах, стимулирование создания развернутых творческих композиций.</p> <p>Развитие у детей потребности в пении. Развитие детского певческого голоса на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей. Развитие звуковысотного слуха.</p> <p>Формирование навыков совместного хорового исполнительства в коллективе, со стоящем из голосов разного типа, умения слышать красоту его звучания.</p> <p>Закрепление навыков совместного музицирования в оркестре и ансамблях детских музыкальных инструментов.</p> <p>Формирование деятельности подбора музыки по слуху и интереса к этому. Развитие творческой активности, мышления, воображения в процессе инструментальной импровизации, которая способна активизировать ее отражение в движении, рисовании и других видах деятельности.</p> <p>Вовлечение детей в более сложные по содержанию и большие по объему игры- драматизации с развернутыми музыкально-двигательными сценами, речевыми диалогами, песнями в соответствии с возросшими возможностями общего психического развития детей и развития их музыкальности.</p> <p>Использование возможностей игры-драматизации для коррекции личности (снятия зажимов, закомплексованности, неуверенности в себе и пр.). Развитие творческих способностей детей, создание условий для свободного самовыражения.</p>
--	---

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование

начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Группа	Задачи
Ранний дошкольный возраст (2-3 года)	<p>Дальнейшее развитие основных движений в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Содействие улучшению координации движений, повышению экономичности и ритмичности их выполнения.</p> <p>Развитие согласованных совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий.</p>
Младшая группа (3-4 года)	<p>Формирование правильной осанки, гармоничного телосложения; развитие мелкой моторики; Обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.</p> <p>Содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление); способствование развитию произвольности выполнения двигательных действий;</p> <p>Формирование умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.</p> <p>Приобщение детей к отдельным элементам спорта.</p> <p>Формирование начал полезных привычек.</p>
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Формирование умений правильно выполнять основные движения. Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.</p> <p>Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.</p> <p>Стимулирование естественного процесса развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.</p> <p>Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива).</p> <p>Знакомство с некоторыми правилами охраны своего здоровья. Представление необходимости выполнения правил личной гигиены.</p> <p>Создание условий для выполнения всех видов движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство радости.</p>
Старшая группа (5-6 лет)	<p>Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране. Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов — их выполнения.</p> <p>Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.</p> <p>Воспитание положительных черт характера, нравственных и</p>

	волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки. Формирование некоторых норм здорового образа жизни.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Совершенствование техники выполнения движений; Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях. Продолжение целенаправленного развития физических качеств. Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности. Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности. Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических→ упражнений.

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих принципах:

1. Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

2. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).

3. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.

4. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

5. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

6. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

7. Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.

8. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.

9. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П.Хризман). Однако очень настораживает излишнее педагогическое сегодня гендерной направленности в образовании, что может привести к искаженным представлениям.

10. Сложившийся в нынешнем дошкольном образовании акцент на организацию продуктивных действия детей, ориентированных на результат, существенно обедняет сам результат. В связи с этим необходим баланс в организации процесса восприятия и продуктивных действий

Содержание образовательной деятельности педагога в соответствии с направлениями развития ребенка прописано в примерной общеобразовательной комплексной программы дошкольного образования «Истоки»/под ред. Л.А.Парамоновой/.

2.1.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Описание образовательной деятельности по экологическому воспитанию.

Группа	Задачи
Ранний дошкольный возраст (2-3 года)	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы. Оценивать с детьми состояние погоды: солнце светит – тепло, дождь – сыро, соответствующую одежду людей.</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных: кошку, собаку, корову, курицу и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных: медведя, зайца, лису и называть их. С воспитателем называть строение тела: голова, ноги, хвост, плавники, крылья. Проговаривать с детьми способы передвижения: летает, плавает, ходит, бегают.</p> <p>Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.). Знать, как выглядят деревья, цветы и как за ними ухаживать.</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p>
Младшая группа (3-4 года)	<p>Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении. Обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях («кружатся листочки», «прыгают воробьишки, цыплятки»), узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.</p> <p>Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p> <p>Привлекать малышей к активной деятельности по уходу за растениями уголка природы.</p>
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Постоянно поддерживать активный интерес детей к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, удовлетворять детскую любознательность.</p> <p>Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других).</p> <p>Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.</p>

	<p>Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки детей, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.</p>
Старшая группа (5-6 лет)	<p>Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтений детей.</p> <p>Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера). Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники и т. д., рыбы, птицы, звери и т. д.).</p> <p>Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности</p> <p>Развивать самостоятельность детей в уходе за растениями.</p> <p>Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<p>Формировать первоначальное представление о космосе, о Земле как планете Солнечной системы.</p> <p>Учить детей ориентироваться на карте, глобусе, находить место, где они живут.</p> <p>Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения.</p> <p>Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).</p> <p>Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоеме, городе), о взаимодействии человека и природы.</p> <p>Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных</p>

	<p>видах деятельности.</p> <p>Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за растениями уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.</p> <p>Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.</p> <p>Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.</p>
--	---

2.1.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики — «это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающиеся с первых дней его жизни».

В качестве ведущей культурной практики выступает **игровая практика**, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Игровые формы и приемы, используемые педагогом, делают для ребенка материал интересным и лично значимым, а значит и более осмысленным. Однако ошибочным подходом является полное подчинение игры решению дидактических задач, что приводит к парадоксальной ситуации депривации игры на фоне ее тотальной эксплуатации в условиях педагогического процесса. Специфика сюжетной игры как деятельности не позволяет включать в нее дидактические задачи, поскольку они будут решаться игровыми, условными способами («понарошку», «как будто»).

На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет. На протяжении старшего дошкольного возраста игра как деятельность заканчивает свое формирование. Постепенно она все больше переходит в умственный план: реализуется в форме игры-фантазирования или теряет сюжетную составляющую, выдвигая на первый план правило. Переход сюжетной стороны игры в умственный план позволяет использовать элементы этой деятельности для решения задач других видов деятельности, придавая им привлекательную для ребенка игровую форму. Педагогу необходимо отслеживать развитие игровой деятельности детей: только развивающаяся деятельность ведет за собой развитие ребенка.

Главными целями взрослого в отношении ребенка **раннего возраста** являются:
— организация предметной деятельности;

- обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития;
- формирование речи.

Ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства (катается, складывается и пр.), пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку); осваивает систему предметно— орудийных действий — достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку.

Однако функциональное назначение предмета открывает ребенку взрослый: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. В своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре он воспроизводит с помощью предметов- заместителей (кубиков, палочек и игрушек) отдельные простые события повседневной жизни. Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре, способствует развитию восприятия, мышления, памяти и других познавательных процессов.

С этой целью **на четвертом году жизни ребенка** педагог:

- переводит неорганизованные действия с игрушками в действия смысловые, формирует простые ролевые диалоги, помогает выстраивать игровые действия в цепочки, развивая несложный сюжет;

- инициирует в деятельности детей создание воображаемых ситуаций и поощряет творческую активность внутри этих ситуаций, не подменяя ее последовательностью определенных действий по «сценарию» взрослого;

- способствует поддержанию эмоционально- насыщенной игры;

- формирует умение действовать в игре (выполнять роль) за себя и за игрушку;

- учит наделять игровым значением любой предмет (заместитель) в смысловом поле игры; поддерживает обращение к сверстнику как возможному партнеру по игре,

- одобряет ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей, играющих вместе, ролевое общение между детьми.

На пятом году жизни ребенка педагог:

- создает условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, игровую культуру, насыщая предметно-игровую среду достаточным количеством различной атрибутики и элементами костюмов, способствующими тому, чтобы ребенок «почувствовал себя в образе»;

- поощряет принятие роли, ролевое поведение и ее словесное обозначение для партнера, называние словом игровых действий, связанных с ролью, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний;

- обогащает игровой опыт детей умением гибко менять роль в игре, переходя от одной роли к другой, приобщает детей к режиссерским играм (в которых дети, используя готовые фигурки или предметы-заместители, разыгрывают несложные сценки — бытовые события или эпизоды из стихов, сказок);

поощряет самостоятельное создание детьми предметно-игровой среды для сюжетно-ролевой игры, поддерживает наделение в смысловом поле игры нейтральных предметов (предметов-заместителей, модулей) игровым значением по собственному решению детей.

На шестом году жизни ребенка педагог:

создает условия для свободной самостоятельной сюжетно-ролевой игры, обогащая ее содержание и диапазон сюжетов и ролей на основе расширения собственного жизненного опыта детей, обогащения их кругозора, интереса к социальному миру, разнообразных знаний о нём;

в рамках организованных сюжетно-ролевых игр показывает возможности комбинирования разных сюжетов в один и разделения общей сюжетной линии на ряд самостоятельных сюжетов, т.е. помогает детям приобрести опыт построения более сложных игр;

поддерживает совместные игры детей, помогает выстраивать ролевое взаимодействие со сверстниками; поддерживает образование культурного игрового сообщества: учит детей договариваться друг с другом (о сюжете игры, о распределении ролей), конструктивно решать конфликтные ситуации в игре (уступить, использовать жребий, считалку и т.д.), создавать необходимую для игры игровую среду;

поддерживает у детей стремление следовать логике разыгрываемой роли, подчиняясь внутренним правилам, вытекающим из особенностей этой роли;

развивает и поддерживает гибкость ролевого поведения (умение придумать и тут же реализовать роль в новой игровой ситуации, менять ее при необходимости по ходу развития сюжета, сообщая об этом партнерам по игре и пр.);

поддерживает наделение нужным игровым значением любых предметов и игрушек в смысловом поле игры, а также самостоятельное создание необходимых предметов и игровых атрибутов из подручных материалов.

На седьмом году жизни ребенка педагог:

поддерживает выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, желание детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать знания, полученные из разных источников;

при необходимости помогает в планировании игровых событий и действий, согласовании их с партнерами по игре, создает условия для развития играющего детского сообщества;

поощряет словесное обозначение событий, действий по ходу развития игровых замыслов в форме развернутого эмоционально-экспрессивного и содержательного игрового диалога как проявление размышления детей о действительности;

поддерживает появление игр, протекающих без внешнего действия, в т.ч. в словесном плане (игры-фантазирования);

уделяет внимание соблюдению правил игры, связанных с ролью и с особенностями ролевого взаимодействия;

помогает организовать и поощряет появление в играх сложных сюжетных линий, развивающихся в течение длительного времени;

уделяет особое внимание содержательным источникам детской игры, рассказывая или читая детям соответствующие возрасту художественные произведения

остросюжетного, приключенческого характера, насыщенные интересными и увлекательными событиями.

2.1.1.3.Способы и направления поддержки детской инициативы.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.

Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим

собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия.

Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»

Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы.

Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности.

Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театральном-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной

деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группы

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр.

Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.1.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу дошкольного учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания.

Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей:

- Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого- педагогическую помощь в семейном воспитании детей от двух лет до начала их школьной жизни, в том числе, по вопросам инклюзивного образования (в случае его организации).

- Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.

- Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

- Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников.

С этой целью педагоги учитывают в общении с родителями демографические, экономические, экологические, этнокультурные и прочие условия жизни семей воспитанников; анализируют данные о составе семей, их экономической разнородности,

традиции семейных отношений, учитывают социальную ситуацию в целом, в условиях которой развиваются дети и формируются их ценности.

С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.). Особенно это важно в эмоционально напряженных ситуациях общения с родителями, в случаях разногласий в решении проблем, затруднений и отклонений в развитии ребенка, в общении с родителями детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр.

Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в детскую деятельность, просмотры и обсуждение видеофрагментов (фотопрезентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми.

Педагоги создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности, для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре, соучастия в эко-логической или гражданско-патриотической акции и т.п.

Педагоги и психологи создают родителям условия для проявления исследовательской позиции в познании ребенка и осознания своих способов установления контакта и взаимодействия с ним по мере его взросления. Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним.

Педагоги вместе с психологом оказывают поддержку родителям в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников; знакомят родителей с эффективными способами поддержки малыша в благополучном протекании адаптации; рекомендуют родителям популярную литературу по актуальным вопросам семейного воспитания, информируют о семейных консультациях, обучающих программах и иных формах психолого-педагогической поддержки.

Педагогический коллектив осуществляет профилактику и предупреждение эмоционального неблагополучия детей в семье из-за возникновения разного рода деструкций в детско-родительских отношениях, поддерживает право каждого ребенка на безопасные условия социализации в семье, защиту от всех форм физического и

психического насилия. С этой целью педагоги пропагандируют ценности гармоничного влияния на ребенка обоих родителей, как надежного воспитательного стержня семьи, опираясь на положительный опыт родительской солидарности, в условиях которой дети лучше социализируются, успешнее овладевают гендерной культурой, приобщаются к ценностям семейного очага, традициям семьи и общества. В данной работе педагоги принимают во внимание традиции всенародных праздников и даты семейного календаря (региональные, всероссийские, международные).

Педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Непосредственные формы	Опосредованные формы						
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности							
Консультации Беседы <table style="display: inline-table; vertical-align: middle; margin-left: 10px;"> <tr> <td style="font-size: 2em;">}</td> <td>групповые</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em;">}</td> <td>коллективные</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em;">}</td> <td>индивидуальные</td> </tr> </table>	}	групповые	}	коллективные	}	индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
}	групповые						
}	коллективные						
}	индивидуальные						
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений							
Родительские собрания, заседания родительского комитета, Совета МБДОУ.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации						
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей							
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий	Оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией						
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования							
Опросы	Анкетирование с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе						
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия							

Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, музеев, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.
--	--

Тематика бесед, интернет-сайтов и форумов, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 2—3 лет: Слагаемые здорового образа жизни ребенка в семье; Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм; О воспитании опрятности без насилия; Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира; Воспитание без чрезмерного контроля и ожидания большего, чем ребенок в состоянии сделать; В обеспечении моторики «ключ» к развитию ребенка; Как поддерживать способность ребенка удовлетворять свои потребности; Игра и музыка — источники эмоционального контакта с ребенком; Игры в песочнице; Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка; Когда запугивание приводит к психической травме ребенка; Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо»; О чем сообщает детское выражение «Я сам»; Поддержка малыша в способности быть автономным в своих действиях, чувствах и желаниях; Роль практической деятельности в развитии малышей и др.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (3—5 лет): В чем проявляется индивидуальность ребенка; О праве ребенка быть самим собой; Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье; Почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность; Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств; Как выдерживать накал эмоций своего ребенка; Почему приходят капризы и упрямство; Педагогика родительского запрета; Что делать, если ребенок жалуется на сверстников; Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства; Домашние игры, развивающие речь; О пользе домашнего чтения; Семейный этикет и самообслуживание; Игры для развития любознательности, воображения и творчества; Игры и игрушки для домашних праздников и будней; Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании; Природа в доме; В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье; Родительские заботы двуязычной семьи.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5—7 лет): Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе; Как помогать ребенку выражать “запретные” чувства; Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола; Если ребенок не умеет проигрывать; Когда в семье растет маленький «спорщик»; Экологические игры с ребенком дома; Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»; Прародители как трансляторы знаний об истории своего семейного рода, Отечества и ценности мира; Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника; Профилактика школьных страхов у ребенка; Стрессоустойчивость семьи — условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения; Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу»; О

пользе самостоятельных игр в социальном взрослении ребенка; Что коллекционирует современная семья; О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам; Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.

2.1.2 Программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 38» городского округа Самара (далее – Программа), построена на проекте примерной рабочей Программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, разработанной Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской Академии Образования» на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников в МБДОУ Детский сад 338 г.о. Самара (далее МБДОУ) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

МБДОУ руководствуется определением понятия «Образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы».

Программа воспитания является структурной компонентой основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим в структуру Программы воспитания включено три раздела – целевой, содержательный и организационный.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у дошкольников чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения

к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»¹.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества педагогов МБДОУ с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Программа воспитания дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом примерной общеобразовательной комплексной программы дошкольного образования «Истоки»/под ред. Л.А.Парамоновой/.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

¹ п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания

1.1. Цель Программы воспитания

Общая **цель** воспитания в МБДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств;
- создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
- установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в

Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

При создании Программа воспитания учитывает принципы ДО, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.3 Особенности воспитательного процесса в детском саду

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение «Детский сад № 38»г.о. Самара расположено в городе Самара. Город имеет глубокую историю. Это позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников.

Историческое и культурное наследие прекрасно воздействует на чувства воспитанников, обогащает их духовный мир.

Сам МБДОУ расположен в жилом микрорайоне на территории жилого комплекса поселок Кузнецова. Краеведческие материалы, историко-монументальные памятники обладают огромным потенциалом для воспитания и развития у дошкольников чувства любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну. В непосредственной близости с ДОУ проходит парковая зона, что позволяет организовывать экологические прогулки и развивать туристическое направление в воспитательной работе с дошкольниками, с целью воспитания бережного отношения к природе.

Расположение ДОУ на некотором удалении от автомобильной дороги позволяет проводить с дошкольниками практические мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на улице, а также по профилактике дорожно-транспортного травматизма, целью которых является осознание дошкольниками необходимости соблюдать меры предосторожности, стремление сохранить своё здоровье.

В настоящее время ДОУ насчитывает 427 воспитанников. Контингент детей воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении от 2 до 7 лет (13 групп).

Воспитательная деятельность в ДОУ осуществляется в социальном партнёрстве с Центром детского и юношеского творчества, Детской юношеской спортивной школой, городским краеведческим музеем, областной библиотекой, музыкальной школой.

В МБДОУ образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО) и примерной образовательной программой «Истоки» под редакцией Л.А. Парамонова.

В связи с этим образование и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в детском саду организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МБДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

1.4 Общности (сообщества) МБДОУ

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

– быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его

успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

1.5 Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами ДО, сформулированными во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4 «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и

моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.6. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.6.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.

		Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

1.6.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 7 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

		Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направления воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- 2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у

дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие

эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

III. Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

3.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События дошкольного учреждения

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это позволяет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Примерный календарный план воспитательной работы

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ организует творческие соревнования в различных формах: конкурсы, выставки, флешмобы, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы.

МБДОУ помогает семье подготовиться к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагоги видят домашние условия, возможности ребенка, понимают современного родителя и его трудности и оказывают посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов обучающихся: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Для снижения утомляемости детей в МБДОУ ПГО «Детский сад № 40 общеразвивающего вида» организуются частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не

последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

МБДОУ организует праздники в форме тематических мероприятий: праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, День Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы.

В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

Примарный календарный план работы дошкольного учреждения

месяц		Праздники и развлечения	Соревнования конкурсы	Педагогические проекты и иные мероприятия
сентябрь	I	Тематический праздник к 1 сентября Неделя безопасности		Неделя безОпасности
	II			
	III		Конкурс чтецов «Цвет настроения – детство»	
	IV	Спортивный праздник «Кто быстрее и выше!»	Флешмоб к Международному дню животных	
октябрь	I		Конкурс осенних поделок	Педагогический проект «Забавушка»
	II	Осенние праздники «В главной роли нынче Осень...»		
	III			
	IV			Тематическая неделя «Бабушкам и дедушкам от внуков»
ноябрь	I			
	II		Конкурс профессионального	

			мастерства «Профессионалы 5+»	
	III		21 Утро посвящено Дню приветствий	
	IV	Праздничный концерт к Международному дню матери	Конкурс детского творчества «Новый год шагает по планете»	
декабрь	I			Неделя здоровья
	II			
	III	Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»;	Фотоконкурс «Как мы играем дома»;	
	IV	Праздник «Новый год отметим вместе – танцем, юмором и песней!		
январь	I			Педагогический проект Олимпийские звезды»
	II	Развлечение «Рождественский сюрприз»		
	III		17 День детских изобретений	
	IV	Спортивный праздник «Зимний спортивный бум»	Шашечный турнир	
февраль	I	Конференция ко «Дню российской науки» Тема «У меня растут года...»		
	II		14 февраля Тематическая акция к Международному дню дарения книги	
	III			
	IV	Масленичная неделя	Квест «Город мастеров»	
март	I	«Самая лучшая мама на свете» тематический праздник		Педагогический проект «Мы открываем космос»
	II		Серия игр в подготовительных группах «Интеллект пати»	
	III	20 Международный день счастья	Серия игр в подготовительных группах «Интеллект пати»	
	IV		Театральный	

			фестиваль	
апрель	I	Развлечение «Птичьего голоса»		Педагогический проект «О подвигах не смолкнет слава»
	II		Фестиваль конструирования «Технопарк»	
	III		Выставка книг изготовленных детьми и родителями. 23 апреля - Всемирный день книг и авторского права	
	IV	Весенние праздники «И это время называется весна!»		
май	I	Фестиваль военной песни		
	II			
	III		Спортивный праздник «ГТО и детский сад быть здоровым каждый рад»	
	IV	Выпускные праздники		

3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

3.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих

силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.5. Организация воспитательного процесса с воспитанниками.

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка, не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо. Тем не менее, в ДОУ усилена воспитательная составляющая организованной образовательной деятельности (ООД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др. В содержание ООД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России. Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

Реализация педагогами ДОУ воспитательного потенциала организованной образовательной деятельности предполагает следующее:

установление доверительных отношений между воспитателем и воспитанниками вверенной ему группы, способствующих позитивному восприятию воспитанников требований и просьб педагога, привлечению их внимания к предоставляемой информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение воспитанников соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения с педагогами и сверстниками; использование воспитательных возможностей содержания организованной образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе; применение во время организованной образовательной деятельности интерактивных форм работы воспитанников: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников; дидактического театра, где полученные знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми; проведение организованной образовательной деятельности в форме игрового взаимодействия, которое помогает поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогает установлению доброжелательной атмосферы во время занятия; организация шефства мотивированных (и показывающих высокие результаты в той или иной области) воспитанников над одноклассниками, имеющим трудности в достижении высоких результатов продуктивной, игровой или иной деятельности, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст дошкольникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей, соблюдается комплексно тематическое планирование к программе.

Кроме того, реализация программы проходит в самостоятельной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах.

Методические пособия

Название парциальной программы	Описание учебно-методического материала для педагогов		Пособия для детей
	Учебно-методический	Наглядный	
Программа «Дорогою добра»	Автор: <u>Л.В. Коломийченко</u> Издательство: ООО «ТЦ Сфера» Возрастной континент: от 3 до 7 лет.	отсутствует	отсутствуют

	<p>Занятия для детей 3-5 года по социально-коммуникативному развитию.</p> <p>Занятия для детей 5-6 года по социально-коммуникативному развитию.</p> <p>Занятия для детей 6-7 года по социально-коммуникативному развитию.</p>		
Программа «Добро пожаловать в экологию»	<p>Автор: <u>О.А. Воронкевич</u></p> <p>Издательство: «Сфера» 2015г.</p> <p>Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.</p>	<p>Добро пожаловать в экологию»</p> <p>Серия демонстрационных картин для занятий с детьми.</p> <p>Добро пожаловать в экологию!</p> <p>Дидактический материал для детей. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы.</p>	Рабочие тетради по возрастам
Программа «Юный эколог»	<p>Автор: С.Н.Николаева</p> <p>Издательство: «Мозаика-Синтез», 2010 г.</p> <p>Возрастной контингент – от 2 до 7 лет.</p> <p>Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».</p>	<p>«Мир вокруг нас звери» (демонстрационные плакаты)</p>	Экологическая тетрадь для дошкольников (5-6 лет)
«Физкультурные занятия в детском саду»	<p>Автор: Пензулаева Л.И.</p> <p>Издательство: «Мозаика синтез», 2009 г.</p> <p>Возрастной контингент – от 2 до 7 лет.</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду: младшая группа.</p> <p>. Физкультурные занятия в детском саду: средняя группа</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду: старшая группа .</p>	отсутствует	отсутствуют

	Физкультурные занятия в детском саду: подготовительная к школе группа		
--	---	--	--

3.6 Комплексно – тематическое планирование.

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

	Темы недели	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Физическое оздоровительное	Трудовое	Этико-эстетическое
1	Детский сад	Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; развитие интереса к русским традициям и промыслам; развитие чувства ответственности; формирование взаимопонимания и дружбы между детьми, сопереживания.	Развитие начал общения, взаимодействия с взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними. Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания гуманные чувства: доброжелательное и бережное отношение ко всему живому;.	Формирование о предметах, их свойствах и функциональном назначении; о природных явлениях; поддержание интереса к ближайшему окружению. Активное включение ребенка в общение с взрослым всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, развитие умения откликаться на вопросы и предложения	Содействие улучшению координации движений, повышению экономичности и ритмичности их выполнения	Формирование первых представлений: о людях, их деятельности; Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности	Воспитание интереса к книгам, способность слушать чтение и рассказывание. Формирование начал культурного поведения Развитие умения вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание.
2	Игрушки						
3	Осень						
4	Фрукты						
5	Овощи						
6	Продукты питания						
7	Грибы						
8	Ягоды						
9	Посуда						
10	Мебель						
11	Домашние животные						
12	Домашние птицы						
3	Домашние любимцы						

14	Дикие животные			<p>взрослого, инициативно высказываться. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде</p>			
15	Зимующие птицы						
16	Зима						
17	Новый год						
	Зимние забавы						
19	Транспорт						
20	Одежда						
21	Головные уборы						
22	Обувь						
23	Наша армия						
24	Семья						
25	8 марта						
26	Наш город						
27	Профессии						
28	Весна						
29	Бытовые приборы						
30	Лес ..луг						
31	Комнатные растения						
32	Рыбы						
33	День Победы						
34	Лето						
35	Насекомые						
36	Цветы						

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

		направление					
	Темы недели	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Физическое оздоровительное	Трудовое	Этико-эстетическое
1	«Здравствуй, детский сад»	Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; развитие интереса к русским традициям и промыслам; развитие чувства ответственности; формирование взаимопонимания и дружбы между детьми, сопереживания.	Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения. Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу. Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.	Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.). Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любовование красотой природы, любопытство при	Формирование начал полезных привычек.	Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственнобытовом труде взрослых дома и в детском саду. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с	Развитие у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению с взрослым. Приобщение детей к слушанию небольших музыкальных пьес и фрагментов более крупных сочинений в исполнении оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, баян
2	«Ходит осень по дорожке»						
3	«Собираем урожай. Овощи»						
4	«Золотая осень»						
5	«Деревья осенью Фрукты»						
6	«Птицы»						
7	«Предметы вокруг нас. Одежда»						
8	«Мой детский сад»						
9	«Кто построил этот дом?»						
10	«Дикие животные»						
11	«Чьи детки? Домашние животные»						

12	«Предметы вокруг нас. Посуда»			встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.		одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).	и др.). Формирование эмоционального отклика на музыку, умения слушать ее, чувствовать ее общее настроение.
13	«Чем пахнут ремесла»						
14	«Волшебница зима!»						
15	«Комнатные растения»						
16	«Предметы вокруг нас. Игрушки»						
17	«Новогодний праздник»						
18	«Подарки деда мороза»						
19	«В гостях у трех медведей. Мебель»						
20	«Зимние забавы»						
21	«Что я знаю о себе»						
22	«Что я знаю о себе. Моя семья»						
23	«Папин праздник»						

24	«Городская улица. Транспорт»						
25	«Праздник бабушек и мам»						
26	«Какой бывает вода»						
27	«Звери весной»						
28	«Что для чего нужно»						
29	«Весна - красна»						
30	«Аквариум»						
31	«Плыви, плыви, кораблик»						
32	«Животные жарких стран»						
33	«Мир на ладошке»						
34	«Деревья весной»						
35	«Цветы»						
36	«Здравствуй , лето»						

СРЕДНЯЯ ГРУППА

	Темы недели	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Физическое оздоровительное	Трудовое	Этико-эстетическое
1	«Здравствуй, детский сад»	Формирование первоначальных представлений об исторической обусловленности норм и правил поведения, о значимости человека в истории; о развитии человеческой цивилизации, о различных элементах своей национальной культуры и культуры народов ближайшего окружения в группе, в регионе (жилище, костюм, виды ремесел и народного творчества, игры,	Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми. Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей. Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и	Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.	Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях. Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива). Знакомство с некоторыми правилами охраны своего здоровья. Представление необходимости выполнения правил личной гигиены. Создание условий для выполнения всех видов	Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности	Формирование начал ценностного отношения к книге. Ознакомление детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными и художественными произведениями, вызывающие у них разные эмоциональные проявления. Развитие музыкального восприятия, накопление музыкально-слухового опыта.
2	«Наша группа»						
3	«Городская улица. Транспорт»						
4	«Городская улица. Магазины»						
5	«Во саду ли, в огороде»						
6	«Такие разные зернышки»						
7	«Домашние животные»						
8	«Запасы на зиму»						
9	«В гостях у трех медведей»						
10	«Книжки про ежиков и не только»						
11	«Котятки и перчатки»						
12	«Такая разная						

	обувь»	игрушки, кухня, праздники); адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности,	сверстниками; поддержка развития самостоятельности при организации разных игр. Поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.		движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство радости.	трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с
3	«День и ночь-сутки прочь»					
14	«Здравствуй, зимушка-зима»					
15	«Подарки Деда Мороза»					
16	«К нам гости пришли»					
17	«Новогодний праздник»					
18	«Зимние развлечения»					
19	«Зимние холода»					
20	«Путешествие в Африку с доктором Айболитом»					
21	«Море и его обитатели»					
22	«Чаепитие»					
23	«Защитники»					
24	«Каким бывает огонь»					
25	«Праздник бабушек и					

	мам»						
26	«Какой бывает вода»						<p>общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Уважение к труду родителей, Развитие самостоятельности в самообслуживании</p>
27	«К нам весна шагает»						
28	«Кто построил этот дом?»						
29	«Что там в небе голубом?»						
30	«Выдумщики и изобретатели»						
31	«Такие разные насекомые»						
32	«Во поле береза стояла»						
33	«День Победы»						
34	«Праздничная почта»						
35	«Летние путешествия»						
36	«Здравствуй, лето»						

						<p>Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий,</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						<p>результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно- бытовом труде Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных . Освоение способов распределения коллективной</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						работы, планирования деятельности, распределения обязанностей	
--	--	--	--	--	--	---	--

СТАРШАЯ ГРУППА

	Темы недели	направление					
		Патриотическое	Социальное	Познавательное	Физическое оздоровительное	Трудовое	Этико- эстетическое
1	«Наш детский сад. Встречи после лета»	Формирование первоначальных основ патриотизма: об исторической обусловленности норм и правил поведения, о значимости человека в истории; о развитии человеческой цивилизации, о различных элементах своей национальной культуры и культуры народов ближайшего	Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе. Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе. Формирование	Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности поведения животных и среды обитания, связь растений со средой	Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях. Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь,	Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело. Развивать самостоятельность в процессе	Ознакомление с произведениями и «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок. Развитие художественного восприятия и
2	«Наш детский сад. Мы – группа»						
3	«Жизнь людей и природе в городе»						
4	«Жизнь людей и природе в городе»						
5	«Жизнь людей в деревне. Урожай»						
6	«Жизнь людей в деревне.						

	Ферма»	окружения в	способности к	обитания), о	выдержка и	познавательно-	творческого
7	«Золотая осень»	группе, в регионе	организации	взаимосвязи	организаторские	исследовательской	освоения цвета,
8	«Дождливая осень»	(жилище, костюм,	взаимодействия со	человека и	навыки.	деятельности: в	формы, ритма,
9	Родная страна	виды ремесел и	взрослыми и	природы.	Формирование	выдвижении	композиции как
10	«Лес в жизни человека и животных»	народного	сверстниками в	Формирование у	некоторых норм	предположений,	«языка»
11	«Лес в жизни человека и животных»	творчества, игры,	ходе совместной	детей основ	здорового образа	отборе способов	изобразительного
12	«Кто во что одет?»	игрушки, кухня, праздники);	деятельности,	экологически	жизни.	проверки,	искусства.
13	«Кто во что одет?»	адекватно	поддержка	граммотного		достижении	Развитие интереса
14	«Времена года»	идентифицирует	самостоятельности	поведения,		результата, их	и потребности в
15	«Новогодний праздник. Елка наряжается»	себя с представи-	в процессе	навыков		интерпретации и	постоянном чтении
16	«Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта - Клаус»	телями своей	реализации разных	ресурсосбережения		применении в	книг и их
17	«Новогодний праздник.	семьи, пола,	видов детской	: экономно		деятельности	обсуждении с
18	«Цирк»	национальности,	деятельности.	расходовать воду,		Развивать	взрослыми и
		проявляет интерес	Поддержка	бумагу, пластилин,		самостоятельность	сверстниками.
		к различным	стремления	глину, бережно		детей в уходе за	
		объектам своей и	ребенка принять	относиться к		растениями.	
		иной национальной	участие в	живой и неживой		Продолжать	
		культуры, к	различных видах	природе и		воспитывать	
		общению с людьми	творческой	представлений о		стремление	
		других	деятельности,	переработке		сохранять и	
		национальностей,	стремления помочь	отходов и мусора.		оберегать	
		толерантное	другим и умение	Способствовать		природный мир,	
		отношение к ее	принять помощь	активному		видеть его красоту,	
		носителям,	как от педагогов,	освоению		следовать	
		бережное отно-	так и от детей,	несложных		доступным	
		шение к ее	воспитание чувства	способов ухода за		экологическим	
		основным	ответственности за	растениями и		правилам в	
			порученное дело.	животными,		деятельности и	

19	«Зимние виды спорта»	элементам; владеет доступным языком		живущими рядом с ним.		поведении.	
20	«Путешествие на север»	фольклорных произведений		Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки детей, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.			
21	«Путешествие на юг»	(умеет рассказывать					
22	«Кто в море живет, что по морю плывет?».	народные сказки, уместно использовать по-словицы,					
23	«Про храбрых и отважных»	поговорки, играть на народных					
24	«Про самых любимых»	музыкальных инструментах,					
25	«Здравствуй, солнышко!»	исполнять народные танцы, попевки), с удовольствием, инициативно					
26	«Весна. Капель. Половодье»	участвует в народных					
27	«Вода и ее свойства»	праздниках;					
28	«Весна. Прилет птиц»	Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.					
29	«Камни и их свойства»						
30	«Жизнь людей и природа в						

	горах»						
31	«Телевидение»						
32	«Моя страна»						
33	«Этих дней не смолкнет слава»						
34	«Москва - столица»						
35	«Безопасное поведение- дома, на улице, в природе»						
36	«Скоро лето»						

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

	Темы недели	Патриотическое	Социальное	Познавательное	Физическое оздоровительное	Трудовое	Этико-эстетическое
1	«Встречи друзей после летнего отдыха»	Формирование основ патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе,	Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание	Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов:	Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.	Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда. Расширение	Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий
2	«Море»	соотечественникам ; уважительного					
3	«Достопримечательности города»						
4	«Жизнь людей в						

		истории		Воспитывать	упражнений.		
17	«Новый год шагает по планете»	возникновения города и края, знаменитых людях,		основы гуманно-ценностного			
18	«Театр»	основных		отношения детей к природе через			
19	«Путешествие к Северному полюсу»	достопримечательных осях, традициях. Воспитывать		понимание ценности природы, ориентацию на			
20	«Путешествие в Антарктиду»	осознанное отношение к явлениям истории и культуры своей		оказание помощи живым существам, сохранение			
21	«Путешествие в Америку»	семьи, детского сада, города,		природных объектов			
22	«Путешествие в глубины океана»	страны, к объектам культуры,		ближайшего окружения,			
23	«Про храбрых и отважных»	толерантность по отношению к представителям		проявление ответственности за свои поступки.			
24	«Путешествие в прошлое»	других национальностей,					
25	«Красота и доброта»	симпатию, любовь, уважение к					
26	«Мир рукотворный»	близким людям, сверстникам,					
27	«Здравствуй, весна»	адекватно реагирует на					
28	«Путешествие	незнакомых людей,					

	в пустыню»	осознает назначение и культурную ценность обрядов, культовых атрибутов, взаимосвязь национальных культур,					
29	«Такие разные звуки»						
30	«Путешествие в прошлое»						
31	«Праздник моей страны – День космонавтики »						
32	«Путешествие в Австралию»						
33	«Этих дней не смолкнет слава»						
34	«Путешествие на родину Олимпийских игр»						
35	«Славься страна»						
36	«До свиданья, детский сад!»						

3.7. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой дошкольной образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основным объектом анализа, организуемого воспитательного процесса, является состояние организуемой совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем заведующего и старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со родителями, педагогами, педагогическое наблюдение, при необходимости анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности педагогов и детей;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и других мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

2.1.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части Программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую: в процессе организации раз личных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей.

Организация образовательного процесса в соответствии с принципами деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых, смысл которой заключается в том, что педагог не передает детям готовые образцы действий, поведения, нравственной и духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанниками. Содержание образовательного процесса, реализуемого в контексте деятельностного подхода, является совместным поиском новых знаний, жизненных норм и ценностей в процессе активной деятельности каждого участника.

При таком подходе естественным образом будут использоваться и разные формы взаимодействия педагога с воспитанниками:

— прямое обучение, в котором педагог занимает активную позицию, решая обучающие задачи;

— партнерская деятельность взрослых с детьми и детей между собой, в которой замыслы, идеи, способы действия выбираются детьми, а воспитатель оказывает помощь в их осуществлении, помогает организовать взаимодействие между детьми;

— опосредованное обучение, в котором через специально созданную развивающую предметно-пространственную среду стимулируются процессы саморазвития ребенка, его самостоятельные творческие проявления.

Метод в дошкольной педагогике - вариант совместной деятельности педагога с детьми или воздействия на детей с целью решения образовательных задач (воспитание, обучение, развитие, социализация).

Способ – вариация применения отдельного метода, зависящая от образовательных задач, а также особенностей становления ведущей деятельности, особых образовательных потребностей и (или) индивидуального состояния ребёнка (группы детей).

Приём – это составная часть или отдельная сторона метода. Отдельные приемы могут входить в состав различных методов.

Средство - вспомогательный элемент в реализации определенных форм реализации Программы, методов, способов действия.

Методы взаимодействия с воспитанниками

Проанализировав имеющиеся классификации методов взаимодействия с детьми дошкольного возраста, мы предлагаем отразить в программном содержании следующие группы методов:

- 1 группа: методы передачи сведений и информации, знаний и умений;
- 2 группа: методы эстетического восприятия;
- 3 группа: методы проблемного обучения;

4 группа: методы поддержки эмоциональной активности;

5 группа: коммуникативные методы;

6 группа: методы психосенсорного развития.

Методы	Средства
Методы передачи сведений и информации, знаний и умений.	
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры.
Приучение	Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Технические и творческие действия	
Методы эстетического восприятия	
драматизация культурный пример побуждение к сопереживанию побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).	- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; - личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; - эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров).
Методы проблемного обучения	
Проблемная ситуация;	- рассказы, содержащие проблемный

<p>Познавательное проблемное изложение; Диалогическое проблемное изложение; Метод неоднозначной ситуации; Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод; Прогнозирование; Метод мозгового штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).</p>	<p>компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; – объекты и явления окружающего мира; – различный дидактический материал, – различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.). – оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; – технические средства обучения (мультимедийное оборудование и др.)</p>
<p>Методы поддержки эмоциональной активности</p>	
<p>Игровые и воображаемые ситуации. Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д. Игры-драматизации. Сюрпризные моменты, забавы, фокусы. Элементы творчества и новизны. Юмор и шутка</p>	<p>- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; - картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; - шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., - инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; - юморески, комиксы и др.</p>
<p>Коммуникативные методы</p>	
<p>Имитационный метод (метод подражания); Беседа; Соревновательный метод; Командно-соревновательный (бригадный) метод; Совместные или коллективные поручения; Метод интервьюирования; Метод коллективного творчества; Проектный метод; «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только</p>	

девочками).	
Методы психосенсорного развития.	
<p>Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь);</p> <p>Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств</p>	<ul style="list-style-type: none"> – раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.) – электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.); – оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.) – Аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, т.п.). – Наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски) – Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) – Спортивное оборудование.

Способы применения различных методов воспитания, обучения, развития и социализации зависят не только от возраста и особых образовательных потребностей.

Зависимость способов от применения методов:

- от степени самостоятельности, предоставляемой ребёнку;
- от этапов развития игровой деятельности детей;
- от спектра представлений (качества осуществления предварительной работы);
- от цели педагогического воздействия или совокупности задач;
- от имеющихся средств.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

2.3.1. Коррекционная логопедическая работа.

Зачисление на логопедический пункт осуществляется по результатам первичного обследования учителем – логопедом речи дошкольников и утверждается приказом заведующего. В первую очередь в логопедический пункт зачисляются дети старшего

дошкольного возраста (5 – 7 лет), имеющие нарушения в развитии устной речи, препятствующие их успешному освоению образовательных программ.

Логопедический пункт комплектуется из числа детей посещающих ДООУ, имеющих нарушения в развитии устной речи:

- нарушения произношения – фонетический дефект;
- фонематическое недоразвитие речи (ФН);
- фонетико-фонематическое нарушение речи (ФФН).

С каждым годом в детском саду увеличивается количество детей, имеющих заключения не только ФНР и ФФНР, но и ОНР, ЗПР, УО и другие патологии психического и физического, соматического здоровья, т.е. детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), нуждающихся в логопедической помощи.

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

У детей с ФНР отмечается нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранный иннервации речевого аппарата.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- замена одних звуков другими;
- смешение звуков;
- отсутствие звука в речи;

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР).

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Коррекционно-развивающая работа с ФФНР строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей на логопункте (с ФФНР и.), обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Цель - сформировать у обучающихся полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать произносительные умения и навыки в различных ситуациях, развить связную речь, а также достичь уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры;
- развитие свободного общения обучающихся воспитанников со взрослыми и детьми как социализация ребенка: в общении применять все части речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли;
- формирование компонентов устной речи у детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности через включение родителей в коррекционно-образовательный процесс и взаимодействие специалистов МБДОУ № 38 г. о. Самара (учителя – логопеда, педагога - психолога, воспитателей, музыкального руководителя, специалиста по физическому воспитанию);
- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы, способствующей социальной адаптации;
- отбор форм, средств, методов и приемов коррекционной работы, адекватных возможностям детей;
- построение системы психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.

Проведение групповых и индивидуальных занятий

Форма организации обучения – индивидуальная и подгрупповая. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность.

В соответствии СанПиНами продолжительность подгрупповых занятий 6-го года жизни 20 - 25 минут, с детьми 7-го года жизни - 30 минут. Организация деятельности учителя- логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом. В расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. *Расписание занятий с логопедом составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению образовательной*

программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях: часть логопедической работы вынесена во вторую половину дня. Учитель-логопед в исключительных случаях может сам приводить и отводить детей на занятие, но, как правило, – это выполняет помощник воспитателя соответствующей возрастной группы.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Продолжительность занятий с детьми: ФН – от 2-3 месяцев до 1,5 лет месяцев; ФФНР – от 6 месяцев до 1,5 – 2-х лет.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут.

ФН – 2 -3 раза в неделю;

ФФНР – 2-3 раза в неделю;

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

Механизм адаптации программы.

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно- диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы. Оформление журнала логопедического обследования, журнала звукопроизношения на все обследованные группы, речевых карт зачисленных на логопедический пункт детей.
2 этап организационно- подготовительный	1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп	Составление календарно-тематического планирования

	<p>для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.</p> <p>2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.</p> <p>3. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p> <p>4. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.</p>	<p>подгрупп. занятий;</p> <p>планов индивидуальной коррекционной работы;</p> <p>взаимодействие специалистов ДОУ и родителей ребёнка с наруш. речи.</p>
3 этап коррекционно-развивающий	<p>1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых планах коррекционных программах.</p> <p>2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</p> <p>3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.</p>	<p>Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии</p>
4 этап итогово - диагностический	<p>1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).</p> <p>2. Определение дальнейших коррекционно-образовательных перспектив детей – выпускников ДОУ.</p>	<p>Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.</p>

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса,

вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопункте МБДОУ № 38 г. о. Самара конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФН, ФФНР и др.

Использование программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно – развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования, появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов *создаются условия* для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья обучающихся воспитанников в образовательном процессе.

Программные и дидактические материалы:

- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи – автор-составитель Г.В. Чиркина;
- Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина «Программа воспитания и обучения детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи»;
- Г.А. Каше, Т.Б. Филичева « Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе);
- Программа обучения и воспитания заикающихся дошкольников;
- Т.В.Пятница «Лексика + грамматика...»;
- В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Формирование связной речи у детей с ОНР»;
- О.А.Шорохова «Играем в сказку (сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников)»;
- С.Е. Большакова «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей»;

- Современный логопедический урок: опыт работы/ авт-составитель Е. А. Лапп, Н.Г. Фролова.
- О.С. Гомзяк «Говори правильно»;
- Е.А. Дьякова «Логопедический массаж»;
- Т.А. Ткаченко «Коррекция звукопроизношения у детей пальцевым методом»;
- М.Ю. Картушина «Логоритмические занятия с детьми»;

3.2 Коррекционная психологическая работа.

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика, психокоррекция, психологическое консультирование и поддержка деятельности ДОУ в работе с детьми от 3 до 7 лет, родителями воспитанников и педагогами МБДОУ.

Рабочая программа включает в себя организацию психологического сопровождения деятельности МБДОУ по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Учитывая специфику профессиональной деятельности педагога-психолога ДОУ, значительное место уделяется целенаправленной деятельности по профилактике, поддержанию и коррекции нарушений развития детей.

Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных особенностей дошкольников и спецификой МБДОУ.

Цель программы – определение основных направлений психолого-педагогического сопровождения реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного формирования интегративных качеств дошкольников, в том числе общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств с приоритетным направлением познавательно-речевого развития; предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их психическом развитии.

Данная цель конкретизируется в следующих **задачах**:

- охрану и укрепление психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- оказание помощи (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;
- обеспечение психологического сопровождения разработки и реализации образовательных программ и развития ДОУ в целом.

Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы педагога-психолога ДООУ, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.

Задачи психологического сопровождения конкретизируются в зависимости от возраста детей, уровня их развития.

Основные направления деятельности педагога-психолога

Примечание: Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы.

Психодиагностика

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Проводится:

<u>Диагностика плановая и по запросу</u>	<u>Диагностические методы</u>
<ul style="list-style-type: none"> · интеллектуальная сфера; · эмоционально-волевая сфера и поведение; · родительно-детские отношения в семье; · готовность к школьному обучению; · межличностные отношения в детской группе. 	<ul style="list-style-type: none"> · естественный эксперимент; · тестирование; · изучение продуктов детской деятельности; · наблюдения; · беседы со специалистами, воспитателями; · изучение взаимодействия в детском обществе; · беседы с родителями; · индивидуальная коррекционная работа.

Дополнительно:

По запросам родителей, воспитателей, администрации ДООУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Зона компетенции педагога-психолога в диагностическом обследовании дошкольников

Педагог-психолог осуществляет:

- Психологическую диагностику познавательных процессов детей
- Психологическую диагностику личностных качеств.
- Диагностику психологической и мотивационной готовности детей к обучению в школе.

Профессиональная компетентность педагога-психолога при проведении мониторинга в ДООУ может распространяться на следующие **параметры диагностирования дошкольников.**

Младший возраст (3-4 года):

- понимание речи;
- активная речь;
- сенсорное развитие;
- игра;
- развитие пространственных представлений;
- рисование (желание рисовать, наличие замысла, умение держать карандаш и т. д.);
- поведение (взаимоотношения со взрослыми и сверстниками).

Средний возраст (4-5 лет):

- слуховое восприятие (различение неречевых шумов);
- зрительное восприятие (узнавание черно-белых изображений);
- пространственные представления (конструирование, употребление простых предлогов);
- мелкая моторика;
- связная речь (умение выразить свою мысль);
- развитие мышления;
- анализ продуктивной деятельности — рисунок, лепка, аппликация, словотворчество и т. д.;
- игра — уровень игры, преобладающий вид общения;
- социальные навыки — общение со взрослыми и сверстниками.

Старший возраст (5-6 лет):

- слуховое внимание;
- зрительно-пространственный гнозис- познание предметов, явлений, их значения и смысла ;
- зрительно-пространственный праксис–способность выполнять последовательные комплексы движений и совершать целенаправленные действия по выработанному плану;
- общая моторика, ловкость, выносливость, разноименные движения;
- развитие графической деятельности;
- латеральные предпочтения;
- мыслительная деятельность;
- игровая деятельность;
- анализ продуктов деятельности;
- коммуникативные навыки.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет):

- зрительно-моторная координация;
- ритмическое чувство;
- переключение движений;
- рядограммы (последовательность времен года, дней недели);
- звуковой анализ слов;
- умение определять состав числа;
- выделение 4-го лишнего, простые аналогии;
- составление сюжетного рассказа по серии картин;

- понимание логико-грамматических конструкций;
- установление причинно-следственных связей;
- ориентировка на листе бумаги.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту, анализ которой позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в целом.

Психопрофилактика

Цель: предупреждение дезадаптации (нарушений процесса приспособления к среде) возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса, просветительская деятельность, создание благоприятного психологического климата в учреждении, осуществление мероприятий по предупреждению и снятию психологической перегрузки.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологом стоит задача - содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Для этого предусмотрено:

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

Дополнительно:

- Отслеживание динамики социально-личностного развития детей.
- Содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ.
- Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.
- Участие в экспертной оценке проектируемой предметно-пространственной развивающей среды.

Коррекционная и развивающая работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребенка.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах,

которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом.

Обязательно:

- Проведение занятий с вновь прибывшими детьми – адаптационные игры, наблюдение.
- Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми старших и подготовительной групп, с целью формирования предпосылок учебной деятельности, коррекции и развития познавательной и эмоциональной, волевой сфер (с учетом результатов промежуточной диагностики на начало учебного года).
- Выстраивание индивидуальной траектории (индивидуальный образовательный маршрут) развития ребенка в процессе обучения.

При выявлении у воспитанников проблем психиатрического спектра, сложных нарушений интеллектуального развития и т.п., данные воспитанники направляются на ПМПК, работа по коррекции этих нарушений педагогом-психологом не проводится.

Психологическое консультирование

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДООУ. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДООУ. При необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах города по теме запроса.

Обязательно:

- Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией коррекционно-образовательного процесса в ДООУ и семье в интересах ребенка.
- Консультирование по вопросам воспитания детей с особыми образовательными потребностями.

Дополнительно:

- Психолог может инициировать групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей.
- Психолог может инициировать иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

Психологическое просвещение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДООУ и родителей, формирование запроса на психологические услуги и обеспечение информацией по психологическим проблемам, а именно:

- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей ДОО, с учетом традиций и местных условий, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразии детей и родителей.

Обязательно:

- Проведение систематизированного психологического просвещения педагогов в форме семинаров, конференций, практикумов для педагогов и воспитателей **по темам:**

1. Психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы.
2. Закономерности развития детского коллектива.
3. Особенности работы педагога с проблемными детьми.
4. Стили педагогического общения.
5. Психологические основы взаимодействия с семьей.
6. Особенности построения воспитательно-образовательного процесса с учетом гендерных различий дошкольников

- Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей **по темам:**

1. Адаптация ребенка к ДОО.
2. Кризисы 3-х лет и 6-7 лет.
3. Наиболее типичные ошибки семейного воспитания.
4. Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка: инфантилизма, демонстративности, вербализма, ухода от деятельности и прочее.
5. Воспитание произвольности поведения и управляемости.
6. Психологическая готовность к обучению.
7. Половое воспитание и развитие.

Дополнительно:

- Создание информационных уголков по типу «Советы психолога» в каждой группе и информационного стенда в пространстве ДОО.

Содержание деятельности педагога-психолога

Работа с детьми

- Плановая и углубленная психолого-педагогическая диагностика (начало и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка.
- Диагностика психологической готовности ребенка к школьному обучению.
- Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей.
- Индивидуальное сопровождение детей в период адаптации к детскому саду.
- Коррекция коммуникативной и познавательной сферы ребенка.

Работа с педагогами

- Помощь в организации специальной окружающей предметной среды в группах.
- Разработка индивидуальных рекомендаций для развития ребёнка.
- Работа по профилактике эмоционального выгорания педагогов.

- Методическая и практическая помощь в организации и проведении открытых мероприятий (по плану ДОУ).
- Повышение уровня педагогической и психологической грамотности. Просветительская работа с воспитателями, педагогами ДОУ.
- Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года).
- Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций.
- Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам).
- Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом.
- Психолого-педагогическое сопровождение познавательного направления и квалифицированная коррекция недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Работа с родителями

- Групповые консультирования
- Индивидуальные консультации.
- Подбор и знакомство с психологической литературой по заявленной тематике.
- Лекции, выступления на родительских собраниях.
- Размещение информации в «Уголках для родителей».
- Социологическое анкетирование родителей (в течение года).
- Углубленная диагностика социальной ситуации семейных, детско-родительских взаимоотношений (по запросу).
- Просветительская работа среди родителей.
- Организация и проведение родительских собраний, тренингов, семинаров, мастер-классов.
- Индивидуальное консультирование родителей.
- Наблюдение.
- Беседы.

Использование программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов:

1. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. - М., 2003
2. Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми. – М., 2004
3. Катаева Л. И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе. – М., 2004г.
4. Костина Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми. – СПб., 2005
5. Романов А.А. Направленная игровая терапия агрессивного поведения у детей. – М., 2004
6. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2–4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. — М., 2015.
7. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе - М., Книголюб, 2003.

8. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе - М., Книголюб, 2005.

9. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе - М., Книголюб, 2005.

2.3.3. Работа при наличии детей инвалидов.

При наличии детей ОВЗ проводится работа по социальной адаптации ребенка.

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.4.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, предполагает содержание деятельности, отражающей специфику национально – культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Значимые характеристики	Специфика в содержании. Формы реализации
Климатические условия (учет в образовательном процессе специфических климатических особенностей региона).	<p>Климатические и экологические особенности - климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный. Промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.</p> <p>Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости – это неделя и дни здоровья, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.</p> <p>В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В тёплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья каждого ребенка, используется индивидуальный подход.</p>
Социальные и экологические особенности города.	Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического

процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего

поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи. Низкий уровень доходов некоторых семей воспитанников способствует тому, что они не могут выделить средства своим детям на посещение театра, цирка или музея.

Образовательная программа учитывает это и предусматривает мероприятия социальных партнеров на территории ДОУ.

Рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %; - поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;

На территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»;

На территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб; обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу

В связи с вышеизложенным, образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику. Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану здоровья детей, и экологическое

	образование воспитанников.
<p>Национально-культурные особенности.</p>	<p>Национально-культурные особенности - многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%), - активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800. город</p> <p>Поэтому одно из направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.</p> <p>Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 40 театров и творческих коллективов. 15 музеев и архитектурные ансамбли.</p> <p>Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры России, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников.</p> <p>Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры России, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p> <p>В ДОУ традиционны мероприятия для детей, педагогов и родителей, включающие в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; - приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно – прикладному искусству и живописи разных народов.

Внешние связи. Социальные партнеры.	Решая многочисленные воспитательные и образовательные задачи, в качестве социальных партнеров детский сад выделяет: МОУ ЦПМСС «Поддержка детства» ДОД ДМШ № 10 им. Кабалевского МБОУ СОШ №64 Библиотека – филиал №25 МБУК г.о. Самара ГОУ СПО Самарский социально – педагогический колледж.
-------------------------------------	--

2.4.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Во исполнение п. 2.11.2 ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав основные направления:

направление	Ссылка на программу, выходные данные, краткая характеристика
Познавательное развитие воспитанников	<p>С.Н. Николаева «Юный эколог» Издательство «Мозаика - Синтез» 2007г. используются наблюдения и организация развивающей среды.</p> <p><i>Программа разработана на основе многолетних исследований С.Н. Николаевой методов ознакомления дошкольников с природой и экологического воспитания. Кроме того, программа строилась с учетом результатов исследования ученых в области детской психологии и педагогики.</i></p> <p><i>Важнейшими стали следующие положения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>старшие дошкольники усваивать систематизированные знания о закономерных явлениях природы (взаимосвязь растений и животных со средой обитания, связь компонентов в сообществе живых организмов);</i> • <i>морфофункциональные свойства растений и животных как признаки приспособляемости к среде обитания дошкольники понимают при демонстрации этих признаков на обитателях уголка природы;</i> • <i>при соответствующей организации педагогического процесса во всех возрастных группах дети начинают понимать специфику живого организма, его отличие от предмета (неживого объекта);</i> • <i>старшие дошкольники усваивают существенные признаки живого объекта;</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>средние и старшие дошкольники усваивают различные сложные представления (обобщенные, динамические) на основе комплекса сходных признаков явлений природы (например, рост и развитие растений и животных).</i> <p><i>Вся программа состоит из пяти разделов. Первый и второй разделы посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания. Третий прослеживает их роль в процессе роста растений и животных. В четвертом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Пятый показывает разные формы взаимодействия с природой.</i></p> <p>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Издательство: Детство-Пресс 2014г. - реализации осуществляется как в непосредственно образовательной деятельности (на занятиях), так и в различных режимных моментах, проектной деятельности.</p> <p><i>Педагогическая технология «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение. В основе технологии лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей.</i></p> <p><i>Особенности этих методов заключаются в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребенка, нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества.</i></p> <p><i>Демонстрационные карты и динамические модели входят в методический комплект «Добро пожаловать в экологию!». Альбомы представляют собой качественный современный иллюстрированный материал. Они расширяют представления детей о живой природе, помогают детям самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи.</i></p>
Социально -коммуникативное развитие	<p>Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» Издательство: ТЦ Сфера Год издания: 2015</p> <p><i>осуществляется как в непосредственно образовательной деятельности (на занятиях), в различных режимных</i></p>

	<p>моментах.</p> <p><i>В книге представлены концепция, программа и педагогическая диагностика социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. В концепции рассматриваются теоретические основы социально-коммуникативного развития как одной из образовательных областей ФГОС ДО. В программе представлены задачи социального воспитания по разным сферам социально-коммуникативного развития (когнитивной, эмоционально-чувственной, поведенческой) и содержание работы педагога с детьми. Также даются показатели социально-коммуникативного развития детей в разные возрастные периоды дошкольного детства.</i></p>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура дошкольников. Издательство «Мозаика - Синтез» 2015</p> <p><i>Цель программы – оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства. Отличительной особенностью программы является своеобразие ее структуры. Содержание материала разбивается не по возрастным группам, а в соответствии со средствами физического воспитания – массаж, закаливание, физические упражнения. Для каждой возрастной группы (с первой по старшую) в программе представлены подробные методические рекомендации. Для реализации оздоровительного направления предусматривается специальная система методов и приемов: широкое использование естественных факторов природы; хороший гигиенический уход; четко организованный режим дня; массаж в игровых формах («погладим наши ручки», «разомнем наши пальчики»); физические упражнения для формирования осанки, развития органов дыхания, отдельных двигательных качеств (гибкости, ловкости, выносливости, силы, координации), психики (внимания, сообразительности, ориентировки в пространстве и во времени)</i></p>

2.4.3. Сложившиеся традиции Организации.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом

следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода— интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Комплексно – тематическое планирование.

Сентябрь

Группа № недели	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
1	Детский сад	«Здравствуй, детский сад»	«Здравствуй, детский сад»	«Наш детский сад. Встречи после лета»	«Встречи друзей после летнего отдыха»
2	Игрушки	«Ходит осень по дорожке»	«Наша группа»	«Наш детский сад. Мы – группа»	«Море»
3	Осень	«Собираем урожай. Овощи»	«Городская улица. Транспорт»	«Жизнь людей и природе в городе»	«Достопримечательность и города»
4	Фрукты	«Золотая осень.»	«Городская улица. Магазины»	«Жизнь людей и природе в городе»	«Жизнь людей в городе»

Октябрь

Группа № недели	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
5	Овощи	«Деревья осенью Фрукты»	«Во саду ли, в огороде»	«Жизнь людей в деревне. Урожай»	«Такой разный урожай»
6	Продукты питания	«Птицы»	«Такие разные зернышки»	«Жизнь людей в деревне. Ферма»	«Встречаем гостей»
7	Грибы	«Предметы вокруг нас. Одежда»	«Домашние животные»	«Золотая осень»	«Народные промыслы»
8	Ягоды	«Мой детский сад»	«Запасы на зиму»	«Дождливая осень»	«Веселая ярмарка»

Ноябрь

Группа № недели	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
-----------------	----------------	----------------	---------	---------	--------------------------

9	Посуда	«Кто построил этот дом?»	«В гостях у трех медведей»	Родная страна	«Жители России»
10	Мебель	«Дикие животные»	«Книжки про ежиков и не только»	«Лес в жизни человека и животных»	«Хорошая книга – лучший друг»
11	Домашние животные	«Чьи детки? Домашние животные»	«Котятки и перчатки»	«Лес в жизни человека и животных»	«Хорошая книга – лучший друг»
12	Домашние птицы	«Предметы вокруг нас. Посуда»	«Такая разная обувь»	«Кто во что одет?»	«Светло и тепло в доме»

Декабрь

Группа № недели	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
13	Домашние любимцы	«Чем пахнут ремесла»	«День и ночь- сутки прочь»	«Кто во что одет?»	«Светло и тепло в доме»
14	Дикие животные	«Волшебница зима!»	«Здравствуй, зимушка- зима»	«Времена года»	«Измерение времени – календарь»
15	Зимующие птицы	«Комнатные растения»	«Подарки Деда Мороза»	«Новогодний праздник. Елка наряжается»	«Измерение времени – часы»
16	Зима	«Предметы вокруг нас. Игрушки»	«К нам гости пришли»	«Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта - Клаус»	«Какого цвета зима»
17	Новый год	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник.	«Новый год шагает по планете»

Январь

Группа № недели	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
18	Зимние забавы	«Подарки деда мороза»	«Зимние развлечения»	«Цирк»	«Театр»

19	Транспорт	«В гостях у трех медведей. Мебель»	«Зимние холода»	«Зимние виды спорта»	«Путешествие к Северному полюсу»
20	Одежда	«Зимние забавы»	«Путешествие в Африку с доктором Айболитом»	«Путешествие на север»	«Путешествие в Антарктиду»

Февраль

Группа	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
№ недели					
21	Головные уборы	«Что я знаю о себе»	«Море и его обитатели»	«Путешествие на юг»	«Путешествие в Америку»
22	Обувь	«Что я знаю о себе. Моя семья»	«Чаепитие»	«Кто в море живет, что по морю плывет?».	«Путешествие в глубины океана»
23	Наша армия	«Папин праздник»	«Защитники»	«Про храбрых и отважных»	«Про храбрых и отважных»
24	Семья	«Городская улица. Транспорт»	«Каким бывает огонь»	«Про самых любимых»	«Путешествие в прошлое»

Март

Группа	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
№ недели					
25	8 марта	«Праздник бабушек и мам»	«Праздник бабушек и мам»	«Здравствуй, солнышко!»	«Красота и доброта»
26	Наш город	«Какой бывает вода»	«Какой бывает вода»	«Весна. Капель. Половодье»	«Мир рукотворный»
27	Профессии	«Звери весной»	«К нам весна шагает»	«Вода и ее свойства»	«Здравствуй, весна»
28	Весна	«Что для чего нужно»	«Кто построил этот дом?»	«Весна. Прилет птиц»	«Путешествие в пустыню»

Апрель

Группа	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
№ недели					
29	Бытовые приборы	«Весна - красна»	«Что там в небе голубом?»	«Камни и их свойства»	«Такие разные звуки»
30	Лес ..луг	«Аквариум»	«Выдумщики и изобретатели»	«Жизнь людей и природа в горах»	«Путешествие в прошлое»
31	Комнатные растения	«Плыви, плыви, кораблик»	«Такие разные насекомые»	«Телевидение»	«Праздник моей страны – День космонавтики»
32	Рыбы	«Животные жарких стран»	«Во поле береза стояла»	«Моя страна»	«Путешествие в Австралию»

Май

Группа	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
№ недели					
33	День Победы	«Мир на ладошке»	«День Победы»	«Этих дней не смолкнет слава»	«Этих дней не смолкнет слава»
34	Лето	«Деревья весной»	«Праздничная почта»	«Москва - столица»	«Путешествие на родину Олимпийских игр»
35	Насекомые	«Цветы»	«Летние путешествия»	«Безопасное поведение- дома, на улице, в природе»	«Славься страна»
36	Цветы	«Здравствуй , лето»	«Здравствуй, лето»	«Скоро лето»	«До свиданья, детский сад!»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности. Предельная наполняемость групп определяется согласно СанПиН. Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам. Образовательный процесс в ДОО организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ:

п/п	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)	Уровень (ступень) образовательной программы	Наименование (направленность) образовательной программы	Нормативный срок освоения
1.	основная	дошкольное образование	примерная общеобразовательная комплексная программа дошкольного образования «Истоки»/под ред. Л.А.Парамоновой/	5 лет
2.	дополнительная	дошкольное образование	парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева	5 лет
3.	дополнительная	дошкольное образование	парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич	4 года

4	дополнительная	дошкольное образование	парциальная программа «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко	4 года
5	дополнительная	дошкольное образование	парциальная программа «Физическая культура дошкольников» Л. И. Пензулаева	5 лет

3.1.2. Режим дня, учебный план, календарный учебный график

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживая определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.).

Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

МБДОУ режим дня выстраивает в соответствии особенностями климатических условий, режимом работы родителей, особенностями образовательного учреждения. Неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует, предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время непосредственно образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткой сетки занятий с детьми и дать возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые воспитатель фиксирует в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку.

Режим дня в группе детей раннего дошкольного возраста от 2-х до 3-х лет.

Режимные моменты	Время	Направленность работы педагога
Прием детей, осмотр, спокойные игры	7.00-8.20	Общение с родителями, самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого, совместные игры детей со сверстниками
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания
Свободная деятельность детей	9.00-9.30	Предметная деятельность, разные виды игр
Непосредственно образовательная деятельность (игры-занятия по подгруппам)	9.30-9.40 9.50-10.00	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование с материалами под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00	Двигательная активность, самостоятельная деятельность.
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание.
Сон	12.30-15.00	
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00—15.20	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность
Непосредственно образовательная деятельность (игры-занятия по подгруппам)	15.30-15.40 15.40 -15.50	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы
Уплотненный полдник	15.50—16.20	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20— 19.00	Самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, игры под руководством взрослого, общение с родителями

Режим дня в группе детей дошкольного возраста от 3-х до 7-и лет.

Режимные моменты	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	Направленность работы педагога
Утренний прием, игры	7.00—8.20	7.00—8.20	7.00—8.25	7.00—8.30	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения.
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.25-8.35	8.30-8.40	Двигательная деятельность
Завтрак	8.30—9.00	8.30—9.00	8.30—9.00	8.40—9.00	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Игры, подготовка к занятиям	9.00—9.20	9.00—9.15	9.00—9.15	9.00—9.10	Игры детей, предварительная работа к НОД
Занятия (общая длительность с перерывами)	9.20—10.10	9.15—10.20	9.15—10.40	9.10—11.00	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10—12.00	10.20—12.05	10.40—12.20	11.00—12.30	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность.

Возвращение с прогулки	12.00-12.20	12.05-12.25	12.20-12.35	12.30-12.45	Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.25-12.55	12.35-13.00	12.45-13.05	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну, сон	12.50—15.00	12.55—15.10	13.00—15.10	13.05—15.10	Воспитание навыков самостоятельности, сон.
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00—15.20	15.00—15.20	15.00—15.15	15.00—15.15	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно- гигиенических навыков
Свободная деятельность в группе	15.20-16.00	15.20-16.00	15.15-16.00	15.15-16.00	Игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа
Уплотненный полдник	16.00-16.30	16.00-16.25	16.00-16.20	16.00-16.20	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Свободная деятельность в группе (холодный период) Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (теплый период)	16.30—19.00	16.25—19.00	16.20—19.00	16.20—19.00	Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность

Учебный план МБДОУ является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебной нагрузки воспитанников, виды организованной образовательной деятельности и направления дополнительной образовательной деятельности, отводимого на освоение программного содержания по возрастным группам.

Годовой календарный учебный план разрабатывается самостоятельно, ежегодно, утверждается руководителем МБДОУ.

Реализация Плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Учебный план определяет точное количество часов на освоение детьми каждого образовательного курса. На его основании разрабатываются перспективные планы и расписание нод для каждой возрастной группы, которые предусматривают изменения и корректировку в течение учебного года в зависимости от уровня развития воспитанников и темпов усвоения программного материала в каждой конкретной возрастной группе. Это позволяет нормировать нагрузки не только по времени, но и по содержанию деятельности воспитанников. Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев.

Коррекционно-развивающая деятельность педагога-психолога, учителя-логопеда не входят в учебный план, так как малая коррекционная группа формируется на основе диагностики и по заявкам педагогов групп. Количество занятий и состав групп определяется по потребности. НОД проводятся малыми подгруппами или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана.

Образовательные области не входящие в учебный план реализуются в интеграции с другими областями, а также в совместной образовательной деятельности в режимных моментах.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников.

Планирование образовательного процесса составляет одну из основ правильной организации жизни детей в детском саду. Важно выстроить образовательную деятельность так, чтобы она была целостной, осмысленной, интересной и понятной с точки зрения детского восприятия и в то же время сохраняла последовательность решения задач каждого направления развития.

Объединяя в рамках одной темы разные виды детской деятельности, необходимо сохранить возможность каждого из них решать специфические, только ему присущие обучающие и развивающие задачи, не разрушить логику их постепенного усложнения. Комплексно-тематическое планирование предполагает выстраивание разных видов детской деятельности в определенной последовательности в рамках одной темы. При этом каждый из видов деятельности выполняет определенную функцию — в ходе одних возникает интерес к новому содержанию, другие позволяют обогатить имеющиеся представления, взглянуть на это содержание с разных сторон, третьи — воплотить полученные представления в самостоятельной деятельности (игре, продуктивных видах деятельности и т.д.).

Такое планирование позволяет уйти от предметного принципа построения образовательного процесса, способствует более глубокому и целостному освоению детьми окружающего мира, обобщению и присвоению средств и способов деятельности.

Основная общеобразовательная программа рассчитана на реализацию в течение 12-часового пребывания ребенка в детском саду.

В непосредственно образовательную деятельность выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр.

В непосредственно образовательной деятельности чаще всего используется *фронтальный способ организации детей*, важный с той точки зрения, что у каждого ребенка формируется умение слышать обращенную ко всем речь взрослого, принимать задачу, выбирать способы или находить их для ее решения, оценивать достигнутый результат.

Фронтальный способ организации детей ассоциируется у педагогов с такой организационной формой как занятие, которому теперь возвращается первоначальный смысл — заниматься с детьми чем-либо интересным и полезным для его развития.

Современное занятие отличается от школьного урока тем, что дети чувствуют себя свободными, имеют право на передвижение, общение с другими детьми в процессе деятельности, выборе средств.

Некоторые виды деятельности старших дошкольников рекомендуется организовывать в *подгруппах или парах*, учитывая личные симпатии и общие интересы детей. Действуя в паре или небольшой подгруппе, дети учатся общению: умению услышать другого, договориться, распределить работу. Результат деятельности подгруппы всегда заведомо выше, чем индивидуальный. Это вселяет в ребенка уверенность в своих силах, удовлетворение от причастности к общему делу, стимулирует процесс взаимообучения детей.

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе уборки игрушек, накрывания на стол и т.д. В эту часть, как правило, выносятся образовательная деятельность, которая может организовываться с подгруппой детей, и которая требует повторения для формирования устойчивых навыков.

Не менее важно создавать условия для самостоятельной деятельности детей, в которой могут реализоваться их индивидуальные потребности, потребности в общении друг с другом, совместной игре, творчестве; использоваться полученные знания, представления, навыки, удовлетворяться познавательные интересы.

Виды непосредственно-образовательной деятельности	Образовательная нагрузка по возрастным группам															
	2-3 года первая группа.			3-4 года вторая младшая группа.			4-5 лет средняя группа.			5-6 лет старшая группа.			6-7 лет подготовительная к школе группа.			
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ																
Формирование целостной картины мира	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	
ФЭМП	-			1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	8	72	
Конструирование	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ																
Речевое развитие	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	36	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ																
Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	
Лепка	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	
Аппликация	-			0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	
Ручной труд										0,5	2	18	0,5	2	18	
Музыкальное занятие	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ																
Занятия по физической культуре	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	
ИТОГО	10	40	360	11	44	396	11	44	396	13	52	468	14	56	504	
Часть, формируемая участниками Социально- коммуникативное				0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	
Экологическое воспитание.				0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	
ИТОГО	10	40	360	12	48	432	12	48	432	15	64	576	16	68	612	

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 38» городского округа Самара

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- массовые мероприятия с детьми;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов
- освоение основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;
- работа ДОУ в летний период.

Режим работы ДОУ: 12 часов (с 7.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье - выходные дни. Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления о переносе выходных дней Правительства РФ от 28.05.2013г. № 444 в календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 32 недели (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Мониторинг проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОУ на учебный год и Уставом ДОУ.

Организация каникулярного отдыха в детском саду (летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Воспитательно – образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии Планом работы на летний период. Календарный учебный график отражает планирование массовых мероприятий для воспитанников, проводимых летом.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые в годовой учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения по согласованию с учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

3.3 Традиционные события, праздники, мероприятия.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции;
- тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних игр и забав);
- иные темы, связанные с миром человека.

месяц	Форма проведения	Тематика
сентябрь	Праздник	День знаний
	Тематический досуг	День города
октябрь	Праздник.	Осенние утренники.
	Тематическая неделя.	Неделя безопасности.
	Выставка рисунков	«Зеленый мир - глазами детей»
ноябрь	Интеллектуальный марафон для детей	«Знай-ка!»
	Конкурс презентаций педагогов	В соответствии с годовым планом или темой самообразования педагогов
	Экспериментально-творческие проекты по группам	Цикл тематических занятий
декабрь	Групповые досуги	«Музыка и краски»
	Выставка детского творчества	Новогодние чудеса
	Праздник	«Новый год!»
январь	Экологическая акция	В соответствии с годовым планом
	Выставка рисунков.	«Зимнее окошко»
	Спортивный конкурс.	Шашечный турнир.
	Тематическая неделя.	Неделя Здоровья
февраль	Экспериментально-творческие проекты по группам	Цикл тематических занятий

	Групповые досуги	«Защитники Отечества!»
	Тематическая неделя	Неделя « Мы –Россияни!»
	Театрализованные представления	«Масленица»
март	Праздник	«8 Марта!»
	Конкурс чтецов.	Капели звонкие стихов.
	Тематическая неделя	Неделя дошкольных театров
апрель	Библиотечный конкурс	«Мама, папа, я – читающая семья»
	Выставка детского конструирования.	«Город мастеров»
	Тематическая неделя	Неделя экологии.
май	Фестиваль	«Этих дней не смолкнет слава!»
	Тематическая неделя	Неделя здоровья.
	Праздник	Выпускной балл!
июнь	Групповые досуги, посвящённые Дню защиты детей	«Давайте дружить!»
	Викторина по ФИЗО	«Школа здорового образа жизни»
	Детский конкурс - фотовыставка.	Поделки из песка.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

Программа оставляет право самостоятельного проектировать развивающую предметно-пространственную среду на основе целей, задач и принципов Программы.

При проектировании РППС МБДОУ учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную,

исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно –пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Основные общие требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры.

-Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.

- Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е.обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский).

- Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению как их, так и консервативных компонентов новыми смыслами. Это порождает идеи, образы, новые способы, что обогащает как саму детскую деятельность(игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.

- Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз — рука»), со масштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.

- Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

- Базисной характеристикой развивающей предметной среды является ее дизайнерское, в том числе стилевое решение. Предметная среда детского учреждения не должна быть загружена обилием разностильных и не сомасштабных вещей.

- Развивающая предметная среда предполагает вариативность, что обеспечивается на содержательно-педагогическом и проектно-дизайнерском уровнях.

В современных условиях, когда возможности детей для общения с природой крайне ограничены, очень важно создать в здании и на территории детского сада варианты среды для такого общения и исследовательской деятельности дошкольников: уголки природы, мини-лаборатории, разнообразные мини-музеи, экологические тропинки.

Особое значение имеет предметная среда ведущей деятельности дошкольника — игровой. Она обязательно должна включать игрушки для развития сюжетной игры. В младшем и среднем дошкольном возрасте это условно-образные сюжетные игрушки и куклы с необходимой атрибутикой, а также разнообразный бросовый материал, строительные наборы, конструкторы и поделочные материалы. К старшему дошкольному возрасту предпочтение следует отдать обобщенной модульной среде, которая может принимать любые значения в смысловом поле игры. Стремление старшего дошкольника к реалистичной игрушке находит разрешение в создании из разных поделочных материалов детализированной самодельной среды, создаваемой детьми по ходу игры в соответствии с их игровыми замыслами.

Готовые среды, при всей их привлекательности для ребенка, не имеют должного развивающего эффекта.

Развивающая предметная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, что является ее базисным признаком и отличает от обычной бытовой предметной среды. Это значит, что статус развивающей имеет не всякое материально-техническое оснащение дошкольной организации, а только такая предметная среда, которая обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переходу к более сложным формам.

Перечень примерных структурных компонентов развивающей предметно-пространственной среды

	Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Образные игрушки (куклы, животные и пр.)	Среднего размера условно-образные игрушки (куклы, животные, знакомые детям по сказкам, мультфильмам и т.п.), в т.ч. народные, в т.ч. наборы для режиссерской игры	Разнообразные по тематике и большей частью условные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие разных животных, а также птиц, насекомых, рыб и других обитателей морей); народные	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей

		игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Магазин», «Пожарная станция», «В деревне» и т.п.)	морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне», «Пираты» и т.п.)
Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам посуда (в т.ч. кастрюльки, половники и пр.), мебель, постельные принадлежности, простая одежда с разными видами застежек. Игрушки-орудия(лопатки, сачки и т.п.), соразмерные куклам коляски, санки.	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда (комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды); знакомые детям инструменты и орудия труда и быта (в т.ч. бытовая техника), соразмерные куклам коляски, санки	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
Техника и транспорт	Пластиковые крупные машинки на веревочке, небольшие неразборные крепкие машинки, соразмерные руке, крупные функциональные машинки (в которые можно посадить игрушку, погрузить кубики и т.п.)	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного; в т.ч. специализированная техника: автобус, пожарная машина, машина скорой помощи, полицейская и др.);частично крупногабаритный и функциональный, частично — соразмерный руке ребенка	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение(инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка
Атрибутика ролевая	Предметы для реализации ролевого поведения (руль, посуда, простые	Разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются

	медицинские инструменты и т.п.), наборы «Магазин», «Поликлиника».	героев (халаты, шапочки, пелерины, ленточки, юбочки, фартуки, кепки, фуражки и пр.), предметы для реализации ролевого поведения (руль, бинокль, жезл полицейского, верстак, телефон и т.п.), тематические игровые наборы («Поликлиника», «Парикмахерская» и т.п.)	многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы ит.п.)
Маркеры пространства	Игровая мебель, ширмы, пластиковые или тканевые домики, домашние песочницы	Игровая мебель, модульная среда, «передвижные шкафы», ширмы, домашние песочницы и прочее	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты, домашние песочницы и прочее.
Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, чурочки не большого размера, детали строительных наборов, небольшого размера (соразмерные руке) предметы без закрепленного функционального значения (предметы-заместители)	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы
Музыкальные игрушки и оборудование	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабанчики,	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучающие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в

	<i>аудиозаписи (в муз.зале)</i>	разнозвучащие, детские маракасы, <i>аудиозаписи (в муз.зале)</i>	т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки, <i>аудиозаписи (в муз.зале)</i>
Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Пластилин, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага и др. Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); разные по виду и оформлению матрешки (загорская, семеновская, полховмайданская, Кировская), свистульки и др.	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, мезенская, курская — козлянский петушок и суджанская рыбка, 3—5 видов матрешек, региональные игрушки — по выбору педагога); коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек, марионетки, элементы костюмов сказочных героев, фланелеграф с набором картинок	Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. на штоках, теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок.
Дидактические игрушки и	Пирамидки, матрешки, разнообразные	Игрушки на развитие сенсорики (цвет,	Игрушки на совершенствование

<p>пособия (в т.ч. наглядные пособия)</p>	<p>«вкладыши», игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер и пр.), шнуровки, кубики с разрезными картинками, пазлы (4—6 деталей) наглядные пособия, иллюстрации художников</p>	<p>форма, тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), мозаики, пазлы (10—15 деталей), лото, детское домино, Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, наглядные пособия, иллюстрации художников</p>	<p>сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики (в т.ч. с зеркалами и 3D), лото, пазлы (до 55 деталей), головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, настольные балансиры и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников</p>
<p>Конструкторы</p>	<p>Строительные наборы (кубики) пластмассовые и деревянные, конструкторы типа лего с крупными деталями или лего-дупло</p>	<p>Строительные наборы деревянные с разными деталями, пластмассовые конструкторы разных размеров, конструкторы типа лего с крупными деталями или лего-дупло, магнитные конструкторы (мозаики)</p>	<p>Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы-лабиринты, электромеханические конструкторы, несложные модели для сборки</p>
<p>Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические</p>	<p>Динамические игрушки, каталки (в т.ч. с шумовыми и двигательными эффектами), игрушки и орудия для экспериментирования с</p>	<p>Игрушки и орудия для экспериментирования сводой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для</p>	<p>Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского</p>

игрушки	водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-плясун, шагающий бычок и др.);	снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, специальные игрушки для детского экспериментирования, народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-плясун, шагающий бычок и др.);	экспериментирования
Библиотека (стационарная или передвижная)	Книжки с плотными нервущимися страницами и крупными хорошими картинками (список рекомендуемых произведений прилагается в программе «Истоки»)	Хорошо иллюстрированные книжки со сказками, рассказами, стихами, книги познавательного характера (список рекомендуемых произведений прилагается в программе «Истоки»)	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии (список рекомендуемых произведений прилагается в программе «Истоки»)
Средства ИКТ: интерактивные игрушки	Музыкальные игрушки и игрушки с эффектами (выглядывающие животные со звуками и т.п.)	Интерактивные игрушки предпочтительнее не сюжетные, а развивающей направленности: функциональный руль, телефоны, железные дороги и пр	Интерактивные игрушки предпочтительнее не сюжетные, а развивающей направленности: функциональный руль, обучающие игрушечные компьютеры, доски, телефоны, железные дороги и пр.

3.2.1 В рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений, используется методическое обеспечение.

Образовательная область	Название парциальной программы	Описание учебно-методического материала для педагогов		Пособия для детей
		Учебно-методический	Наглядный	
«Социально-коммуникативное развитие»	Программа «Дорогою добра»	Автор: <u>Л.В. Коломийченко</u> Издательство: ООО «ТЦ Сфера» Возрастной континент: от 3 до 7 лет. Занятия для детей 3-5 года по социально-коммуникативному развитию. Занятия для детей 5-6 года по социально-коммуникативному развитию. Занятия для детей 6-7 года по социально-коммуникативному развитию.	отсутствует	отсутствуют
	Программа «Добро пожаловать в экологию»	Автор: <u>О.А. Воронкевич</u> Издательство: «Сфера» 2015г. Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.	Добро пожаловать в экологию» Серия демонстрационных картин для занятий с детьми. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для детей. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы.	Рабочие тетради по возрастам
«Познавательное развитие»	Программа «Юный эколог»	Автор: С.Н.Николаева Издательство: «Мозаика-Синтез»,	«Мир вокруг нас звери»	Экологическая тетрадь для

		<p>2010 г.</p> <p>Возрастной контингент – от 2 до 7 лет.</p> <p>Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».</p> <p>*Система экологического воспитания дошкольников</p> <p>*Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. 2-4 года</p> <p>*Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. 4-5 лет</p> <p>* Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. 5-6 лет</p> <p>*Юный эколог. Система работы в подготов. к школе группе детского сада. 6-7 лет</p>	(демонстрационные плакаты)	дошкольников (5-6 лет)
	«Физкультурные занятия в детском саду»	<p>Автор: Пензулаева Л.И..</p> <p>Издательство: «Мозаика синтез», 2009 г.</p> <p>Возрастной контингент – от 2 до 7 лет.</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду: младшая группа.</p> <p>. Физкультурные занятия в детском саду: средняя группа</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду: старшая группа .</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду: подготовительная к школе группа</p>	отсутствует	отсутствуют

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Информация о возрастных и иных категориях детей, на которых ориентирована программа

В детском саду воспитываются дети от 2 до 7 лет. Направленность групп определена Уставом детского сада, имеет общеразвивающую направленность.

Наполняемость групп в детском саду соответствует требований Постановления от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы дошкольных образовательных организаций».

В раннем возрасте (от 2 до 3 лет) ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность. Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Основными направлениями взрослого в отношении ребенка раннего возраста являются:

- организация предметной деятельности;
- обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития;
- формирование речи.

В младшем дошкольном возрасте (3—5 лет) происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него. В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности в первую очередь игры, формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Возраст от двух до пяти уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Познавательное развитие в младшем дошкольном возрасте продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений — это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К пяти годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу). В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

В связи со всем вышеизложенным, основными целевыми направлениями в работе с детьми младшего дошкольного возраста, являются:

сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка;

создание условий для развития сюжетно-ролевой игры; доброзелательное общение с ребенком на познавательные темы,

создание условий для практического экспериментирования,

способствование развитию речи, любознательности и инициативности;

формирование у детей интерес к художественным видам деятельности как средству самовыражения.

В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение.

Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры — режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций.

Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения. В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах

диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть — целое, причинность, пространство, время, предмет — система предметов и т.д.). Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе — животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др.

У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям: они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.

При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Основные целевые направления в работе с детьми старшего дошкольного возраста следующие:

- охранять и укреплять здоровье детей, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;

- создавать условия для реализации всех видов игры;

- внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;

- формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);

- во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи;

- развивать у детей познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;

- поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование;

- развивать воображение и творческое начало;

- продолжать формировать у детей эстетическое отношение к окружающему и художественные способности.

4.2. Перечень используемых комплексных и парциальных программ.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом примерной общеобразовательной комплексной программы дошкольного образования «Истоки»/под ред. Л.А.Парамоновой/.

Во исполнение п. 2.11.2 ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав основные направления:

направление	Ссылка на программу, выходные данные, краткая характеристика
Познавательное развитие воспитанников	<p>С.Н. Николаева «Юный эколог» Издательство «Мозаика - Синтез» 2007г. используются наблюдения и организация развивающей среды.</p> <p><i>Программа разработана на основе многолетних исследований С.Н. Николаевой методов ознакомления дошкольников с природой и экологического воспитания. Кроме того, программа строилась с учетом результатов исследования ученых в области детской психологии и педагогики.</i></p> <p><i>Важнейшими стали следующие положения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>старшие дошкольники усваивать систематизированные знания о закономерных явлениях природы (взаимосвязь растений и животных со средой обитания, связь компонентов в сообществе живых организмов);</i> • <i>морфофункциональные свойства растений и животных как признаки приспособляемости к среде обитания дошкольники понимают при демонстрации этих признаков на обитателях уголка природы;</i> • <i>при соответствующей организации педагогического процесса во всех возрастных группах дети начинают понимать специфику живого организма, его отличие от предмета (неживого объекта);</i> • <i>старшие дошкольники усваивают существенные признаки живого объекта;</i> • <i>средние и старшие дошкольники усваивают различные сложные представления (обобщенные, динамические) на основе комплекса сходных признаков явлений природы (например, рост и развитие растений и животных).</i> <p><i>Вся программа состоит из пяти разделов. Первый и второй разделы посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания. Третий прослеживает их роль в процессе роста растений и животных. В четвертом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут</i></p>

	<p><i>наблюдать. Пятый показывает разные формы взаимодействия с природой.</i></p> <p>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Издательство: Детство-Пресс 2014г. - реализации осуществляется как в непосредственно образовательной деятельности (на занятиях), так и в различных режимных моментах, проектной деятельности.</p> <p><i>Педагогическая технология «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение. В основе технологии лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей.</i></p> <p><i>Особенности этих методов заключаются в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребенка, нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества.</i></p> <p><i>Демонстрационные карты и динамические модели входят в методический комплект «Добро пожаловать в экологию!». Альбомы представляют собой качественный современный иллюстрированный материал. Они расширяют представления детей о живой природе, помогают детям самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи.</i></p>
<p>Социально -коммуникативное развитие</p>	<p>Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» Издательство: ТЦ Сфера Год издания: 2015</p> <p><i>осуществляется как в непосредственно образовательной деятельности (на занятиях), в различных режимных моментах.</i></p> <p><i>В книге представлены концепция, программа и педагогическая диагностика социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. В концепции рассматриваются теоретические основы социально-коммуникативного развития как одной из образовательных областей ФГОС ДО. В программе представлены задачи социального воспитания по разным сферам социально-коммуникативного развития (когнитивной, эмоционально-чувственной, поведенческой) и содержание работы педагога с детьми. Также даются показатели социально-</i></p>

	<i>коммуникативного развития детей в разные возрастные периоды дошкольного детства.</i>
<i>Физическое развитие</i>	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура дошкольников. Издательство «Мозаика - Синтез» 2015</p> <p><i>Цель программы – оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства. Отличительной особенностью программы является своеобразие ее структуры. Содержание материала разбивается не по возрастным группам, а в соответствии со средствами физического воспитания – массаж, закаливание, физические упражнения. Для каждой возрастной группы (с первой по старшую) в программе представлены подробные методические рекомендации. Для реализации оздоровительного направления предусматривается специальная система методов и приемов: широкое использование естественных факторов природы; хороший гигиенический уход; четко организованный режим дня; массаж в игровых формах («погладим наши ручки», «разомнем наши пальчики»); физические упражнения для формирования осанки, развития органов дыхания, отдельных двигательных качеств (гибкости, ловкости, выносливости, силы, координации), психики (внимания, сообразительности, ориентировки в пространстве и во времени)</i></p>

4.2 Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников.

С этой целью педагоги учитывают в общении с родителями демографические, экономические, экологические, этнокультурные и прочие условия жизни семей воспитанников; анализируют данные о составе семей, их экономической разнородности, традиции семейных отношений, учитывают социальную ситуацию в целом, в условиях которой развиваются дети и формируются их ценности.

С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.). Особенно это важно в эмоционально напряженных ситуациях общения с родителями, в случаях разногласий в

решении проблем, затруднений и отклонений в развитии ребенка, в общении с родителями детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр.

Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в детскую деятельность, просмотры и обсуждение видеофрагментов (фотопрезентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми.

Педагоги создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности, для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре, соучастия в эко-логической или гражданско-патриотической акции и т.п.

Педагоги и психологи создают родителям условия для проявления исследовательской позиции в познании ребенка и осознания своих способов установления контакта и взаимодействия с ним по мере его взросления. Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним.

Педагоги вместе с психологом оказывают поддержку родителям в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников; знакомят родителей с эффективными способами поддержки малыша в благополучном протекании адаптации; рекомендуют родителям популярную литературу по актуальным вопросам семейного воспитания, информируют о семейных консультациях, обучающих программах и иных формах психолого-педагогической поддержки.

Педагогический коллектив осуществляет профилактику и предупреждение эмоционального неблагополучия детей в семье из-за возникновения разного рода деструкций в детско-родительских отношениях, поддерживает право каждого ребенка на безопасные условия социализации в семье, защиту от всех форм физического и психического насилия. С этой целью педагоги пропагандируют ценности гармоничного влияния на ребенка обоих родителей, как надежного воспитательного стержня семьи, опираясь на положительный опыт родительской солидарности, в условиях которой дети лучше социализируются, успешнее овладевают гендерной культурой, приобщаются к ценностям семейного очага, традициям семьи и общества. В данной работе педагоги принимают во внимание традиции всенародных праздников и даты семейного календаря (региональные, всероссийские, международные).

Педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Непосредственные формы	Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации Беседы	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
} групповые } коллективные } индивидуальные	
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания родительского комитета, Совета МБДОУ.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий	Оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования	
Опросы	Анкетирование с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, музеев, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.