

МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ДЕТСКИЙ САД  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО  
ВИДА № 38"  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
САМАРА



«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 38» г.о. Самара



М.В. Назарян  
Приказ №4  
«27» августа 2020 год

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ**  
**ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 6 ЛЕТ**  
**«ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ»**

*МБДОУ «Детского сада № 38» г.о. Самара*  
*на 2020– 2021 учебный год*

*Составитель Колотилина Н.А.*

**Принята**

на заседании  
педагогического совета МБДОУ  
протокол № 4 от « 27» августа 2020 года

Самара, 2020г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель программы	5
1.3. Задачи программы	5
1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	6
1.5. Особенности развития детей дошкольного возраста	8
1.6. Планируемые результаты освоения программы	10
2. Содержательный раздел	12
3. Организационный раздел	17
4. Список литературы	19

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка.

Развитие речи ребенка – эта главная и приоритетная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать. Концепция Л. А. Венгера о развитии способностей ребенка дошкольного возраста, содержащая утверждение, что главное в обучении грамоте – это развитие способностей, позволяющих ребенку самостоятельно анализировать, моделировать, находить решения в новых ситуациях, осознанно относиться к собственной деятельности, а не только формирование знаний, навыков и умений. Теория А. В. Запорожца о самооценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка – это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, – путь амплификации. Концепция Д. Б. Эльконина, основанная на теории поэтапного формирования умственных действий. Он считал, что “чтение есть воссоздание звуковой формы слова на основе его графического обозначения”.

По утверждению А. Н. Корнева, Р. С. Немова, обучение чтению необходимо начинать в 4-5 лет, так как в этом возрасте формируется устойчивый познавательный интерес. Данный возраст является сенситивным периодом проявления интереса к чтению, по мнению М. Монтессори.

В отечественной и зарубежной литературе описан факт "языковой одаренности" детей 4-5 лет. Этот возраст - время особой восприимчивости дошкольника к звуковой стороне речи, что нельзя учитывать при обучении

грамоте. По мнению основоположника отечественной научной методики и педагогики начального обучения К.Д. Ушинского, обучение грамоте выступает в качестве главного, центрального предмета, входящие во все другие предметы и собирающие в себе их результат.

На II августовском Всероссийском форуме работников системы дошкольного образования обсуждалась идея сделать предшкольную подготовку для детей 5-6 лет в дошкольных учреждениях обязательной. Главный аргумент - выровнять стартовые возможности будущих первоклашек. Ребёнку тяжело освоить чтение, когда он приходит в школу «с нуля», не умея читать. Современные буквари рассчитаны на читающих детей. Поэтому ребёнка следует обучить чтению до школы, чтобы тем самым помочь ему справиться и пережить нелёгкий период адаптации к школьной жизни. Некоторые аргументы в пользу высказанного:

- буква, в отличие от звука, имеет постоянный образ, поэтому звуки легче автоматизировать через чтение в слогах, словах, фразе;
- развивается аналитико-синтетическая деятельность;
- утолщается, обогащается словарь, ребенок овладевает навыками словоизменения и словообразования;
- появляется уверенность в себе, исчезает негативное отношение к школе, страх неудачи, опасение получить плохие оценки, нейтрализуются возникающие из-за этого внутрисемейные конфликты;
- совершенствуются коммуникативные связи.

Работая с детьми дошкольного возраста много лет, заметила, что именно у детей в возрасте 4-5 лет появляется интерес к буквам и желание научиться читать. Однако, “образовательные программы” в детском саду не предусматривают образовательную деятельность детей по обучению чтению.

Выше перечисленное и заинтересованность родителей ранним обучением чтению способствовали организации дополнительной образовательной услуги и разработку программы по обучению чтению.

Программа построена с учетом парциальных программ и методических рекомендаций:

Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005

Колесникова Е.В.«От звука к букве» - М.: Издательство «Ювента», 2001.

Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: «Баласс», 2009.

Новотворцева Н.В. Первые шаги в освоении чтения: обучение грамоте в детском саду: Популярное пособие для родителей и педагогов. - СПб.: КАРО, 2005.

Пятница Т.В. Грамота? Да!: Пособие по обучению грамоте – Мозырь, ООО ИД «Белый Ветер», 2005.

Г.А. Глинки «Буду говорить, читать, писать правильно»- Издательство: «Питер» 2016г.

МД Маханева Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева Обучение грамоте детей 5-7 лет - М.: ТЦ Сфера, 2017г.

СП. Цуканова Л.Л. Бетц я учусь говорить и читать - Издательство ГНОМ и Д, 2006

## **1.2. Цель программы.**

Формирование навыка слитного и осознанного чтения, фонематического слуха у дошкольников.

## **1.3. Задачи программы**

**Развивающие** – развивать фонематический слух детей (умение различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их последовательность), вырабатывать отчётливое, громкое произношение

слов, слогов и звуков речи; обогащать словарный запас, развивать психические процессы: внимание, память, мышление, навык чтения целыми словами и небольшими предложениями.

**Образовательные** – формировать минимальный уровень знаний фонематических, звуко-буквенных, графических средств, навык правильного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами; уметь проводить звуковой анализ, отвечать на вопросы педагога, спрашивать, выразить свои впечатления и мысли, рассказывать о результатах своих наблюдений, говорить перед группой детей, составлять короткие рассказы по сюжетным картинкам, решать логические задания.

**Воспитательные** - воспитывать интерес к чтению, аккуратности, коммуникабельности, любознательности.

#### **1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

В соответствии с ФГОС Программа опирается на:

- научные принципы её построения,
- принципы развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка:
  - принцип гуманизации (признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка);
  - принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения (развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями);
  - принцип непрерывности образования (связь дошкольного образования с начальным образованием);
  - принцип системности (все компоненты взаимосвязаны и взаимозависимы).

В программе учтены и общие дидактические принципы (научности, постепенности усложнения, перспективности, доступности).

В Программе используются следующие подходы к развитию детей:

**Дифференцированный подход**- так как процесс чтения может тормозиться по разным причинам, связанным с возрастными особенностями: *Первая* – малое поле зрения при чтении. При медленном чтении глаз читающего останавливается на каждом слове, начинающий читать ребёнок видит одну-две буквы в слове. Увеличение скорости чтения основано на охватывании взглядом сразу нескольких слов. Глаз останавливается реже – ребёнок читает быстрее, лучше понимает текст, потому что до сознания читающего доходят целые смысловые понятия, а не отдельные слова, которые надо ещё соединить друг с другом. Поэтому надо начинать с чтения слогов, односложных слов.

*Вторая* – регрессия глаз, то есть произвольные движения глаз к непонятным словам, предложениям. Этот недостаток самый распространённый у детей, он затрудняет процесс чтения. Детям дошкольного возраста надо читать небольшие тексты, внутри которых есть предметные картинки. Тексты читать лучше вместе с ребёнком.

**Фонетический подход** основан на алфавитном принципе. В основе - обучение произношению букв и звуков (фонетике), а когда ребенок накапливает достаточные знания, он переходит к слогам, а потом и к целым словам. В фонетическом подходе есть два направления: *Метод систематической фонетики*. Перед тем как читать целые слова, детей последовательно обучают звукам, соответствующим буквам, и тренируют на соединение этих звуков. Иногда программа включает в себя и фонетический анализ - умение манипулировать фонемами. *Метод внутренней фонетики* уделяет основное внимание визуальному и смысловому чтению. То есть детей учат узнавать или идентифицировать слова не с помощью букв, а посредством рисунка или контекста. И уже

потом, анализируя знакомые слова, изучаются звуки, обозначаемые буквами. В целом у этого метода эффективность ниже, чем у метода систематической фонетики. Это связано с некоторыми особенностями нашего мышления. Ученые выяснили, что способности к чтению напрямую связаны со знанием букв и звуков, способностью выделять фонемы в устной речи. Эти навыки при начальном обучении чтению оказываются даже важнее, чем общий уровень интеллекта.

**Лингвистический подход.** Лингвистика - это наука о природе и о строении языка. Часть ее используется при обучении чтению. Метод предлагает начинать обучение на тех словах, которые часто используются, а также на тех, которые читаются так, как пишутся. Именно на примере последних ребенок усваивает соответствия между буквами и звуками

**Системный подход** рассматривает пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности.

**Комплексный подход** требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания)

**Теоретический подход** основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.

**Личностный подход** рассматривает процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей.

**Коммуникативный подход** к обучению чтению, когда создаются условия для активности детей и развития их речевой способности в целом, что обеспечиваются мотивами и задачами опосредованного общения: дети всегда знают, что (цель) и для чего (мотив) они что-то читают.

## **1.5. Особенности развития детей дошкольного возраста.**

### **3-4 года.**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные

темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

#### **4-5 лет.**

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

#### **5-6 лет.**

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Психологический аспект.

Психологи считают, что в дошкольном возрасте легче учиться чтению, чем в 7 - 8, объясняя это тем, что четырехлетний ребенок уже освоил речь, но слова и звуки ему еще интересны, он охотно с ними экспериментирует, легко запоминает целые слова, а затем начинает различать в них буквы, и взрослому остается только придать его интересу направление, необходимое для овладения навыком чтения. В старшем же возрасте слова и звуки становятся для ребенка чем-то привычным и его экспериментаторский интерес пропадает.

Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного раннего развития ребенка.

Результативное обучение чтению напрямую зависит от развития познавательных способностей детей. 4-6 летние дети уже могут анализировать свойства окружающих их предметов. Именно в этом возрасте у детей проявляется интерес к буквам, поэтому можно начинать подготовку к обучению чтению.

## **1.6. Планируемые результаты освоения программы.**

**По окончанию программы у воспитанников должно быть сформированы:**

знания:

- букв;

- определения понятий: звук, буква, слог, слово, предложение, ударная гласная, ударный слог;
- отличия звуков и букв, гласных и согласных звуков, слогов, слов, словосочетаний, предложений и текстов;
- графическое обозначение слогов, звуков и слов, границ предложения;
- обозначение мягкости согласных звуков гласными буквами второго ряда и буквой мягкий знак;

умения:

- различать гласные и согласные звуки;
- читать слоги, сознательно читать слова и предложения;
- замечать изменения грамматических форм слова, владеть простейшими способами словообразования;
- различать звуки и буквы, слоги и слова, набор отдельных слов и предложение, набор отдельных предложений и текст;
- определять ударные гласные, слоги;
- определять в словах место и последовательность звуков;
- определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте;
- выполнять звукобуквенный анализ слов.

Концепция развития универсальных учебных действий, которая является составной частью Федерального государственного стандарта, признает целенаправленное планомерное формирование универсальных учебных действий ключевым условием повышения эффективности образовательного процесса в новых социально-исторических условиях развития общества.

Умение учиться – существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Данная программа способствует формированию следующих личностных и универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия:

- осознание своих творческих возможностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и художественной культурой;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать совместно с педагогом свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать словесную оценку педагога;
- в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью педагога;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством педагога.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

В содержание программы заложена возможность реализации следующих психолого – педагогических технологий: коррекционных, развивающих, игровых, технологии личностно-ориентированного подхода, педагогического диагностирования, информационно-коммуникационных технологий.

Программа строится в соответствии с:

- Психофизическими закономерностями возрастного развития.
- Постепенность (пошаговость) и систематичность в освоении и формировании школьно значимых функций, следование от простых и доступных заданий к более сложным, комплексным.
- Адекватность требований и нагрузок, предъявляемых ребёнку в процессе занятий способствует оптимизации занятий, повышению эффективности.
- Индивидуализация темпа работы: переход к новому этапу обучения только полного освоения материала предыдущего этапа.
- Повторяемость (цикличность повторения) материала, позволяющая формировать и закреплять механизмы и стратегию реализации функции

**Используются методы:**

- а) методы организации и осуществления деятельности (словесные, наглядные, практические, репродуктивные и проблемные, индуктивные и дедуктивные, самостоятельной работы и работы под руководством педагога);
- б) методы стимулирования и мотивации учения (методы формирования интереса — познавательные игры, создание ситуаций успеха);
- в) методы контроля и самоконтроля (фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

Ребенок всегда найдет, что читать, и станет читать много, если этот процесс будет для него осознанным и интересным.

Включение в занятия оживления неодушевленных предметов, схем, слов-подсказок и наводящих вопросов делают доступными сложные упражнения по коррекции грамматического строя речи и словообразования. Различные варианты планирования пересказа и заучивания стихов способствуют развитию вербальной памяти, поискам взаимосвязи.

Аналогия с заместителями облегчает обобщение при составлении загадок и учит описанию любимой игрушки. Выбор начала или конца рассказа из нескольких заданных упрощает переход к использованию элементов фантазии и творческого воображения.

Лирические мини-отступления, монологи-обращения к маленькому слушателю, формулировка вопросов и заданий не только стимулируют высказывания, но и служат речевыми образами.

Картинки, жесты помогут ребенку понять сложные высказывания, а память отложит их в запас пассивного словаря, сделав активным при создании благоприятных условий.

С помощью пиктограмм и определенных знаков дети не только пополняют свой активный словарный запас, но и учатся устанавливать причинно-следственные связи.

Большое внимание уделяется интонационной стороне речи. Ребенок следит за речевым дыханием, высотой, силой и тембром голоса, играя с пальчиками и на физпаузах, проводя звукобуквенный анализ и составляя рассказ.

Деформированные тексты и путаницы в картинках, поговорки и лексические головоломки представляют собой слияние заданий на развитие внимания, памяти, мышления.

Разнообразный по формам материал физкультминуток, продолжающий словарную и звуковую тематику, не только развивает общую моторику и

снимает напряжение, но и учит правильно дышать и интонировать, помогает выработке пластики и чувства ритма, знакомит с русским фольклором.

Развитие мелкой моторики связано с различным воспроизведением букв для более прочного запоминания взаиморасположения их элементов. Сюда можно отнести изображение по словесной инструкции и продолжение узоров, рисование фигур и начертание букв по клеточкам, выкладывание букв из спичек, скрепок, фасоли, прописывание букв в воздухе каждым пальцем левой и правой руки по отдельности (все это не только развивает мелкую моторику, но и способствует развитию межполушарных связей).

Все упражнения на занятиях носят воспитательный характер и помогают восполнять недостаточность социально-нравственного и познавательного опыта детей. Понятия добра и зла, дружбы, трудолюбия и взаимопомощи, правила культуры поведения и бытовой безопасности, преподносимые детям в игровой форме, вовсе не выглядят сухими нравоучениями и невольно заставляют ребенка проводить аналогию с жизненными ситуациями.

Чтобы сделать постепенным переход от игровой формы деятельности к учебной, игры незаметно для детей заменяются игровыми приемами. Исчезают человечки-звуки, оставляя свои костюмы-квадраты- круги. Теперь характеристику заданного звука нужно давать по схеме. Шарады, ребусы, головоломки – тоже игра, но приближенная к учебной деятельности. Пересказ цепочкой, инсценировка сюжета, совместное составление рассказов и сказок повышают чувство ответственности каждого ребенка и приучают к работе в коллективе.

Внезапное появление облегченного упражнения среди сложного на занятиях вовсе не означает отступление. Это не шаг назад, а психологическая палочка-выручалочка для снятия напряжения и восстановления веры ребенка в свои силы.

Система включает в себя работу по четырём основным направлениям:

- *Организуя работу со звуком*, важно научить правильно произносить гласные и согласные звуки; развивать фонематический слух путем различия на слух звуков в словах; совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов и словосочетаний; учить определять место звука в слове (начало слова, середина, конец); работать над интонацией и выразительностью речи. Важно помнить: звук первичен, а буква – вторична!

- *При работе со слогом* обращаем внимание, что следует читать слоги плавно, не отделяя звуки друг от друга, протягивая первый звук, переходя на следующий, чтение прямых и обратных слогов, открытых и закрытых. Умение делить слова на слоги, находить ударный слог. На этапе запоминания слогов ребёнок должен осмыслить, понять, а не заучить слоговые слияния. Так называемые «слоговые песенки» распределены в определённой последовательности, в порядке, который предусматривает усвоение слогов путём их «пения» ( про маму: МА, МО, МУ и т.д, про папу: ПА, ПУ, ПЫ ит.д.), что вызывает огромный интерес детей, развивает артикуляцию, дикцию, формирует правильное произношение.

- *Проводя игры со словом*, уточняем, обогащаем и активизируем словарь детей; учим правильно употреблять слова - названия предметов, признаков, действий и объяснять их значения; объединять и различать по существенным признакам предметы, правильно употреблять видовые и родовые слова-названия; учим определять и называть местоположение предметов (слева, справа, между, около, рядом), время суток (утро, день, вечер, ночь, сутки). Продолжительность этапа усвоения слогов у детей различна, так как каждый ребёнок индивидуален в своём развитии. Выходом в слово дети овладевают в разное время: кто раньше, кто позже. Работа по формированию навыка чтения носит индивидуально-дифференцированный характер.

- *Работая над предложением и устной речью*, обучаю детей правильному согласованию слов в предложении, пересказыванию небольших

сказок и рассказов по содержанию картины или о предмете. В процессе обучения происходит совершенствование диалогической речи детей; формирование умений детей задавать вопросы и отвечать на них; заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием. Как и на предыдущем этапе, выход в предложение для каждого ребёнка индивидуален: ребята, раньше усвоившие слово как единицу речи, успешнее выходят в предложение, затем в чтение текстов: отрывки произведений, небольшие сказки, стихотворения.

К программе разработан тематический план занятий. (Приложение1.)

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации. (Приложение2.)

Предлагаемая методика обучения грамоте, на мой взгляд, дает возможность ребенку приобретать навыки чтения, запоминать буквы произвольно. Такая система подачи материала облегчает детям процесс обучения: не так утомляет ребенка, что дает возможность не отбить у него желание учиться, а напротив, сделать процесс обучения интересным и увлекательным. Все это является залогом успешного обучения вообще и в начальной школе особенно.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

Эффективность работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня.

Основная форма организации работы с детьми – непосредственно организованная образовательная деятельность с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в

зависимости от возможностей детей. Занятия строятся в занимательной, игровой форме.

*Продолжительность занятий* не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»:

15 минут – вторая младшая группа (3-4 года)

20 минут – средняя группа (4-5 лет)

25 минут – старшая группа (5-6 лет)

### **Учебный план**

Возрастная группа	Форма проведения	Количество занятий в год	Количество занятий в неделю
Вторая младшая	фронтальная	64 занятия	2 занятия
Средняя	фронтальная	64 занятия	2 занятия
Старшая	фронтальная	64 занятия	2 занятия

Ребенок, который начал читать в раннем возрасте, безусловно, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником:

- читая, малыш развивает свою речь, поскольку чтение - это одна из разновидностей речи (письменная);
- читая и запоминая новые слова, ребенок развивает мышление, увеличивает словарный запас;
- чтение помогает малышу запомнить эталоны построения предложений, и он сам начинает строить свою речь правильно;
- многократно прочитывая одно и то же слово, ребенок зрительно запоминает его начертание, то поможет ему в будущем правильно писать;
- чтение - это новый вид получения информации, теперь малыш может самостоятельно узнавать интересующие его сведения.

#### **4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.**

Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005

Колесникова Е.В.«От звука к букве» - М.: Издательство «Ювента», 2001.

Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: «Баласс», 2009.

Новотворцева Н.В. Первые шаги в освоении чтения: обучение грамоте в детском саду: Популярное пособие для родителей и педагогов. - СПб.: КАРО, 2005.

Пятница Т.В. Грамота? Да!: Пособие по обучению грамоте – Мозырь, ООО ИД «Белый Ветер», 2005.

Полякова М.А. Как научить ребенка читать и писать. Москва «Аайрис – пресс», 2008

Г.А. Глинки «Буду говорить, читать, писать правильно»- Издательство: «Питер» 2016 г.

#### **Интернет-ресурсы.**

<http://igrobukvoteka.ru/?do=main>

<http://blog.dohcolonoc.ru/entry/zanyatiya/dopolnitelnaya-obshcherazvivayushchaya-programma-sotsialno-pedagogicheskoy-napravlenosti-gramotejka-dlya-detej-5-7-let.html>